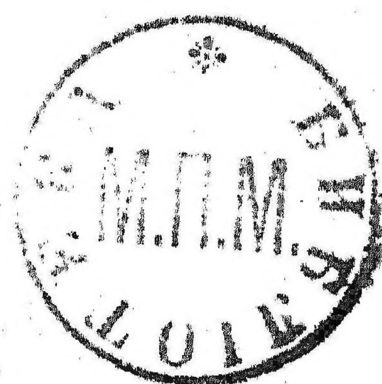
ИСТОРИЧЕСКИ-СТАТИСТИЧЕСКОЕ

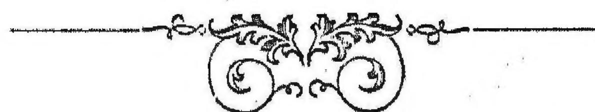
ОПИСАНІЕ

КІЕВО-ФЛОРОВСКАГО,

ВОЗНЕСЕНСКАГО,

ЖЕНСКАГО МОНАСТЫРЯ.





КІЕВЪ.

Тип. С. В. Кульженко, Ново-Елисаветинская ул., № 4.

1894.

От Московскаго Духовно-Цензурнаго Комитета печатать дозволяется.
Москва, Апрѣля 7 дня, 1894 года.

Цензоръ священникъ *Александръ Гиляревскій.*

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Приступая къ описанію Кіево-Флоровскаго Вознесенскаго женскаго монастыря, скажемъ, что можемъ, и о древнѣйшемъ иночествѣ женскомъ въ Кіевѣ.

Какъ монастыри мужескіе возникли на Руси рано, съ самаго появленія у насъ христіанства, такъ равно и женскія иноческія обители съ перваго-же вѣка христіанской вѣры въ Россіи образовались. И какъ первые процвѣтали истинно святыми подвижниками, такъ и вторыя украшались доблестными подвижницами, память о коихъ сохранила для насъ исторія.

Въ кіевской лѣтописи подъ 1113 годомъ читаемъ слѣдующее замѣчательное сказаніе: «мѣсяца сентября, въ 14-й день преставися игуменья Лазарева монастыря, свята житіемъ, живши лѣтъ 60 въ чернечествѣ, а отъ рожденія 92». Согласно основной добродѣтели въ христіанинѣ, особенно въ инокѣ, смиренію, упомянутая игуменія блаженная не оставила нашей памяти и своего святаго имени. Но знаетъ Господь сущія своя, и блаженная старица, невѣдомая намъ именемъ своимъ, безъ сомнѣнія вѣдаетъ о послѣдующихъ стопамъ житія ея святаго, и возноситъ за добрыхъ инокинь русской земли молитвы къ Господу Іисусу и къ пречистой Дѣвѣ Бого-

родицѣ. Но вотъ и извѣстныя именами древнія инокини въ Кіевѣ: это благовѣрныя княжны-внуки св. благовѣрнаго Великаго князя Ярослава I-го, Великаго и мудраго, дочери же его третьяго сына, благовѣрнаго Великаго князя Кіевскаго Всеволода Ярославича и родныя сестры незабвеннаго благовѣрнаго Великаго князя Владиміра II Мономаха. Эти двѣ родныхъ сестры-монахини: Анна и Евпраксія Всеволодовны. Въ 1086 году—по словамъ лѣтописей—Великій князь Всеволодъ I-й заложилъ въ Кіевѣ церковь св. Андрея, и сотвори у нея монастырь, въ немъ же постришесся и дщи его дѣвою, именемъ Янка (Анна), и совокупи черноризицы многи, и пребываше съ ними по монастырскому чину. Сія царственная инокиня, какъ свидѣтельствуетъ о ней исторія, благовѣрная княжна Анна «любила читать книги, и сама учила молодыхъ дѣвицъ грамотѣ, пѣть, шить и проч.» (Татищевъ въ Русск. истор.).

Въ 1089 году, когда преставился св. митрополитъ Кіевскій Іоаннъ, инокиня Анна путешествовала въ Константинополь и привезла съ собою новаго митрополита многоболѣзненнаго Іоанна, чрезъ годъ скончавшагося. Инокиня Анна, по кончинѣ своего благовѣрнаго родителя Великаго князя Всеволода, прожила еще царствованіе двоюроднаго брата своего Великаго князя Святополка-Михаила Изяславича и скончалась о Господѣ въ самый годъ вступленія на великокняжескій престолъ Кіевскій родного брата своего Владиміра Мономаха, въ 1113 году. Другая инокиня сестра Анны Евпраксія скончалась ранѣе, въ 1109 году. Исторія жизни этой инокини чрезвычайно трогательна: въ монастырское уединеніе княжна Евпраксія Всеволодовна пришла отъ великихъ жизненныхъ треволненій. Выданная въ супру-

жество за маргграфа Штаденскаго, она овдовѣла, и затѣмъ вступила въ другой бракъ съ императоромъ Генрихомъ IV. Но этотъ бракъ принесъ княжнѣ Евпраксіи Всеволодовнѣ одни лишь страданія. Императоръ Генрихъ столь жестоко и нехристіански поступалъ съ супругою, что даже сынъ его Конрадъ поссорился съ отцемъ за свою несчастную мачиху. Будучи не въ силахъ выносить грубыя оскорбленія со стороны мужа, императрица Пракседа (Евпраксія) ушла къ Матильдѣ, графинѣ Тосканской, жаловалась на Генриха Сvноду Константійскому въ 1094 г. и была совершенно оправдана въ 1095 году Синодомъ Піаченцскимъ. Возвратясь въ отечество, императрица водворилась въ св. Андреевской обители близъ сестры своей, приняла постригъ монашескій, и скончалась въ санѣ игуменіи въ 1109 г. Современный историкъ изъ иностранцевъ пресвитеръ Донницо, описывая жизнь графини Матильды, говоритъ объ императрицѣ Пракседѣ, какъ о женщинѣ въ высшей степени цѣломудренной: «Она, по словамъ сего писателя, боялась мужчинъ, какъ агница боится волчьяго зуба». (см. кн. исторія Государ. Рос. соч. Н. М. Карамзина, т. 2). Къ кіевскимъ же инокинямъ лѣтъ древнихъ должны мы причислить и св. благовѣрную княжну Евфросинію Полоцкую. Не въ Кіевѣ протекла святая жизнь ея. Даже не въ предѣлахъ Россіи почила св. игуменія сія. Но Господь благоволилъ почивать св. и многоцѣлебнымъ мощамъ ея въ пещерахъ Кіевской Лавры. Въ правѣ-ли послѣ сего мы, говоря о женскомъ монашествѣ въ Кіевѣ, умолчать о той, которая и доселѣ видимо руководитъ къ отечеству небесному здѣшнихъ особенно подвижницъ? Отцомъ св. Евфросиніи былъ Георгій Всеславичъ—князь Полоцкій. По рожде-

ніи, отъ родителей названа была княжна сія Передславою, въ святомъ же крещеніи Евфросиніею. Сія Полоцкая княжка, будучи прекрасна наружностію и благонравна душою, отказала всѣмъ женихамъ, и постриглась въ монастырѣ, гдѣ находилась тетка ея, супруга князя Романа, также черницею. Евфросинія жила нѣсколько времени при Софійской церкви въ Голубцѣ, списывая книги священныя; завела Спасскій и Маріинъ монастырь въ Сельцѣ, гдѣ погребали епископовъ; постригла тамъ родную сестру Гориславу и двоюродную Звениславу, дочь князя Бориса, также двухъ племяницъ, дочерей ея брата, князя Вячеслава; выпросила у Греческаго императора Мануила и патріарха Луки Ефесскую икону святой Богоматери, по преданію, написанную евангелистомъ Лукою, отправилась съ братомъ Давидомъ въ Палестину; встрѣтилась на пути съ Мануиломъ, который шелъ противъ венгровъ; была обласкана императоромъ, равно какъ и патріархомъ. Наконецъ скончалась въ Іерусалимскомъ русскомъ монастырѣ пресвятой Богоматери и погребена въ Ѳеодосіевской обители, гдѣ лежатъ матери святыхъ: Саввы, Ѳеодосія, Космы и Даміана. Это все было въ половинѣ XII вѣка. Ибо Лука Хрисовергъ правилъ Константинопольскою церковію отъ 1156 года до 1169 года. Изъ Іерусалима перенесены были нетлѣнныя и чудочащія мощи св. Евфросиніи игуменіи Полуцкія въ Кіевъ.

Но обратимся еще къ лѣтописнымъ сказаніямъ о древнихъ инокиняхъ въ Кіевѣ. «Въ 1178 г., сказано въ Синопсисѣ, скончалась инокинею княгиня Марія, супруга князя Всеволода Святославича, дочь Казиміра короля Польскаго, и погребена въ церкви монастыря живоначальныя Троицы, идѣже и придѣлъ св. Кирилла

въ Кіевѣ каменной, юже церковь и монастырь, нынѣ зовомый Кирилскій[1]), сама построила».

Таковы краткія свѣдѣнія, какія даютъ намъ отечественные лѣтописцы, сіи первые историки наши о древнихъ инокиняхъ Кіевскихъ. Изъ этихъ свѣдѣній видимъ: 1) что въ Кіевѣ, гдѣ древле было много монастырей, въ числѣ ихъ была не одна, а нѣсколько и женскихъ[2]) обителей, и 2) что насельницы сихъ обителей, изъ которыхъ не малое число было изъ родовъ царственныхъ[3]), не втуне ѣли здѣсь хлѣбъ свой, но подвизались добрѣ въ святыхъ добродѣланіяхъ жизни иноческой. И вотъ, по небеснымъ молитвамъ сихъ подвижницъ своихъ, Гос-

[1]) Сія св. обитель и до нынѣ украшаетъ богоспасаемый градъ Кіевъ, хотя служитъ уже пристанищемъ не монашествующимъ, но болящимъ, въ особенности же страждущимъ болѣзнями душевными.

[2]) Таковы были: Вознесенскій, находившійся вблизи Кіево-Печерской Успенской Лавры, Богословскій Іорданскій, вблизи Михайловскаго мужескаго монастыря, Свято-Никольскій, бывшій на Плоскомъ и св. Ирины—близъ Кіево-Софійскаго каѳедральнаго собора и церкви св. великомученика Георгія. Доселѣ существуетъ памятникъ сего монастыря на мѣстѣ онаго, въ видѣ часовенной модели.

[3]) Симъ царственнымъ инокинямъ явились многія подражательницы въ житіи и въ другихъ мѣстахъ Россіи также изъ родовъ царственныхъ. Таковы: Благовѣрная вел. княгиня Марія, первая супруга великаго князя Владимірскаго Всеволода III-го Георгіевича, внука Владиміра Мономаха, бабка св. благов. великаго князя Александра Невскаго. Она устроила дѣвичій монастырь во Владимірѣ, и здѣсь приняла постригъ съ именемъ Марѳы. Она отличалась примѣрно добродѣтельною жизнію и оставила замѣчательное завѣщаніе дѣтямъ, подобное завѣщаніямъ Ярослава Мудраго и Владиміра Мономаха и признается блаженною. Благовѣрная великая княжна Ѳеодулія—дочь св. благовѣрнаго князя Михаила Черниговскаго-мученика. Она, по кончинѣ нареченнаго жениха своего князя Суздальскаго Бориса, приняла монашество въ Суздальскомъ Богородицкомъ монастырѣ съ именемъ Евфросиніи. Отсюда писала своему родителю письмо, въ которомъ умоляла св. Михаила безтрепетно исповѣдать предъ Батыемъ имя Христово. Она же своими св. молитвами къ Богу спасла чудесно обитель, гдѣ подвизалась и была настоятельницей, отъ раззорявшихъ весь Суздаль въ 1238 г. полчищъ Батыевыхъ. Также: св. благов. великая княгиня Евдокія, супруга великаго князя Димитрія Донскаго. Она, по кончинѣ супруга, подвизалась нѣсколько лѣтъ въ мірѣ, подобно инокинямъ, и наконецъ приняла монашество въ основанномъ ею же въ Москвѣ женскомъ, Вознесенскомъ монастырѣ съ именемъ Евфросиніи.

подъ Іисусъ Христотъ и въ позднѣйшія времена насадилъ во святыхъ горахъ, Іерусалиму подобнаго града Кіева, сея матери градовъ Руси православной, нѣсколько обителей иноческихъ женскихъ, изъ которыхъ первою возникла св. обитель Кіево-Флоровская Вознесенская, о которой предлежитъ намъ слово.

Священникъ *Θеодоръ Маниковскій.*

Кіевъ.
1894 г. Февраля 19 дня.





Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Часть общаго вида монастыря съ сѣверной стороны.



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Часть общаго вида монастыря съ сѣверной стороны.

Кіево-Флоровскій, Вознесенскій, женскій монастырь.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Историческое о монастырѣ сказаніе.

Флоровскій женскій монастырь находится въ г. Кіевѣ, въ сѣверной части его, на Подолѣ, у подошвы и на восточномъ склонѣ горы Киселевки, прежде носившей названіе «Замковой», которое она получила отъ находившагося на ней городскаго Кіевскаго замка. [1])

Когда и кѣмъ собственно былъ основанъ на Подолѣ Кіево-Флоровскій Вознесенскій женскій монастырь неизвѣстно, по неясности историческихъ объ этомъ свѣдѣній. Предполагаютъ, что онъ существовалъ и раньше начала XVI вѣка

[1]) Замокъ сей былъ главнымъ укрѣпленнымъ мѣстомъ Кіева, въ которомъ сосредоточивалось и главное управленіе этимъ городомъ, военное и гражданское. Къ мѣстности замка принадлежали и смежныя съ замковою горою возвышенности нынѣшняго Кудрявца и гора Щекавица. Первоначальное построеніе сего замка предполагается въ концѣ 14 столѣтія при воинственномъ князѣ Витовтѣ. Въ замкѣ было три православныхъ церкви и одинъ католическій костелъ; укрѣпленія его были такъ сильны и тверды, что ханъ Эдигей въ 1416 году, хотя и привелъ въ запустѣніе Кіевъ, ограбилъ Печерскую Лавру, но замка, какъ ни осаждалъ, взять не могъ. Въ 1605 году этотъ замокъ сгорѣлъ отъ громового удара; вскорѣ послѣ того послѣдовало и самое уничтоженіе его. Въ настоящее время гора эта носитъ названіе Киселевки. Наименованіе Киселевки приняла, какъ полагаютъ новѣйшіе писатели, отъ Адама Киселя, послѣдняго Кіевскаго Воеводы, умершаго въ 1653 году. Лѣтописное повѣствованіе о Малой Россіи Александра Ригельмана. Москва 1847 г. часть 1-я, стр. 171-я. Собраніе сочиненій М. А. Максимовича т. II. Кіевъ 1877 года, страницы 29, 32 и 116-я.

подъ именемъ Флоровскаго.[1]) Названіе же «Вознесенскаго» монастырь получилъ послѣ соединенія съ нимъ (въ 1712 г.) Вознесенскаго женскаго монастыря, находившагося прежде на Печерскѣ, напротивъ главныхъ Лаврскихъ воротъ. [2])

Нѣкоторые писатели, собиравшіе свѣдѣнія о г. Кіевѣ, относятъ начало Флоровскаго монастыря на Подолѣ ко времени перевода къ нему Вознесенскаго Печерскаго, но безъ указанія на то историческихъ свидѣтельствъ [3]) Другіе, отдѣляя Флоровскій монастырь отъ Вознесенскаго, основаніе его относятъ къ половинѣ 17 вѣка. [4]) Между тѣмъ, монастырь Флоровскій гораздо раньше существовалъ и совершенно отдѣльно отъ Вознесенскаго Печерскаго, что ясно видно:

---

[1]) Кіевъ, его святыня, древности.. Н. Сементовскаго. Кіевъ. 1881 г. ст. 233.

[2]) Основаніе Печерскаго Вознесенскаго женскаго монастыря, бывшаго противъ Св. вратъ Лаврскихъ, гдѣ нынѣ арсеналъ, М. Берлинскій приписываетъ нѣкоторому вельможѣ, Могушѣ Гулевичу, а Митрополитъ Евгеній—монаху Кіево-Печерскому Іоанну Богушу. Жившій въ Украинѣ (съ 1632—1648 г.) французскій инженеръ Бопланъ въ своемъ описаніи Кіева говоритъ: „противъ Печерскаго монастыря находится женскій; монахини, числомъ до ста, занимаются вышиваніемъ и посѣщающимъ обитель ихъ продаютъ искусную работу. Онѣ пользуются свободою выходить изъ монастыря, когда имъ угодно; прогуливаются въ городѣ, носятъ платье черное и, подобно латинскимъ монахамъ, ходятъ попарно.“ По записямъ 1638 г. въ этомъ монастырѣ находилось много монахинь рода княжескаго, воеводскаго, дворянскаго и др. (Въ Вознесенскомъ монастырѣ приняла иночество, а потомъ и схиму съ именемъ Нектаріи, дочь знаменитаго Фельдмаршала Графа Шереметьева княгиня Наталія Борисова Долгорукая; погребена въ западной части великой Кіево-Печерской церкви въ 1772 г.) Въ Росписи Кіеву сказано, что въ 1682 году въ этомъ монастырѣ церковь Вознесенія Господня была деревянная. Въ 1705 году мать Гетмана Мазепы Марія Магдалина построила здѣсь каменную церковь, которая съ 1712 года осталась приходскою и разобрана уже въ царствованіе Императрицы Екатерины, а по другимъ свѣдѣніямъ въ 1798 году. Краткое описаніе Кіева М. Берлинскаго. С. П. Б. 1820 г. стр. 43. Исторія Россійской Іерархіи, полный христіанскій мѣсяцесловъ, изд. въ Кіевѣ 1845 г. Полное собраніе историческихъ свѣдѣній о всѣхъ бывшихъ въ древности и нынѣ существующихъ монастыряхъ и примѣчательныхъ церквахъ въ Россіи Александра Ратшина, Москва 1852 г., стран. 132.

[3]). Полное собраніе истор. свѣд. о бывшихъ и нынѣ существующихъ монаст. и примѣчат. церквахъ въ Россіи. Александра Ратшина. Москва 1852 г., стр. 133.

[4]) Описаніе Кіева въ отношеніи къ древностямъ стр. 97.

1) Изъ грамоты короля Сигизмунда II Августа, данной отъ 17 мая 1566 г., [1]) на имя Кіевскаго воеводы князя Константина Константиновича Острожскаго, коею Кіевскій дѣвичій Флоровскій монастырь на Подолѣ предоставляется со всѣмъ тѣмъ, что онъ имѣлъ «здавна», въ потомственное владѣніе или завѣдываніе Кіевскому протопопу Іакову Гулькевичу (возобновившему этотъ монастырь), съ правомъ совершать въ немъ Богослуженіе ему самому, его дѣтямъ и потомкамъ, какіе будутъ годны быть священниками.

2) Изъ записи отъ 12 мая 1632 года, засвидѣтельствованной достоблаженныя памяти Кіевскимъ Митрополитомъ Петромъ Могилою и другими лицами въ томъ, что монахъ Иванъ Богушъ Гулькевичъ, внукъ протопопа Іакова Гулькевича, права на владѣніе дѣвичьимъ Флоровскимъ монастыремъ на Подолѣ безмездно уступилъ игуменьѣ сего монастыря Агафьѣ Гуменицкой и прочимъ инокинямъ, съ условіемъ однакожъ, что онѣ останутся въ православномъ исповѣданіи.

3) Изъ грамоты короля Владислава IV отъ 27 декабря 1646 года, подтверждающей право на самостоятельное управленіе Флоровскимъ дѣвичьимъ монастыремъ на Подолѣ въ пользу Агафіи Гуменицкой, игуменьи сего монастыря, съ тѣмъ, что, по смерти ея, право переходитъ и на ея преем-

---

[1]) Грамота Жигмонта Августа.

„Жигмонтъ Августъ, Божіею милостію король польскій, великій князь литовскій, русскій, прусскій, жомойтскій, мазовецкій, лифляндскій и иныхъ.

Воеводѣ Кіевскому, маршалку Волынское земли, старостѣ Володимерскому, князю Константину Константиновичу Острожскому, и на потомъ будучимъ панамъ, воеводамъ Кіевскимъ. Билъ намъ челомъ Протопопа Кіевскій Іяковъ Гулкевичъ о томъ, ижъ твоя милость, княже, воеводо, далъ ему держати монастыръ Флора и Лавра у Кіевѣ, до живота его со всимъ, яко той монастыръ здавна, и теперъ у соби ся маетъ, якожъ и Архіепископъ Митрополитъ Кіевскій и Галицкій Сильвестръ къ тому монастыру его допустилъ, и службу Божію въ томъ монастырѣ справовати ему благословилъ; на што и листы, отъ твоей милости и отъ Митрополита ему данные, передъ нами онъ покладалъ, бъючи намъ челомъ, абыхмо притомъ монастырѣ его зоставили, и то ему самому и сыномъ его, въ наущѣ письма Божого годнымъ и вместнымъ, листомъ нашимъ подтвердили. А такъ мы тыхъ листовъ,

ницу. [1]) Кромѣ сего, до перевода или до соединенія Печерскаго Вознесенскаго женскаго съ Флоровскимъ женскимъ на Подолѣ, т. е до 1712 года, каждый изъ нихъ имѣлъ свое отличіе, такъ:

I. Розвидовскій (1634—1664) пишетъ:
«на супротивъ конвента (латинскаго клаштора Св. Николая) на житнемъ торгу (на Подолѣ) покойнаго Стефана Судьи земскаго, старосты острожскаго, дворъ большой деревянный. Изъ того двора половина грунта принадлежитъ Конвенту отъ церкви Флоровской. [2])

II. Іеромонахъ Епифаній Славяницкій въ своемъ духовномъ завѣщаніи, писанномъ монахомъ Евфиміемъ въ 1676 году, различаетъ женскіе монастыри Печерскій Вознесенскій отъ Флоровскаго Кіево-Подольскаго—такъ: «Въ Никольскій Пустынный, въ Михаила св. Златоверхаго, въ Кирилловскій, въ Софійскій, въ Выдубицкій, въ Іорданскій, въ Флоровскій, въ Михайловскій дѣвичій монастыри по 10-ти червонныхъ злотыхъ на кійждо монастырь; а въ Печерскій, и въ Купятицкій, и въ Троицкій, иже въ Печерскомъ и въ дѣвичій Печерскій и въ Пинскій монастыри послано будетъ.» и пр. [3])

Въ оффиціальной росписи Кіеву, составленной въ 1682 г., говорится о существованіи дѣвичьяго монастыря на Подолѣ съ двумя деревянными церквами, одна во имя св. муч. Флора,

---

черезъ него прекладаныхъ огледѣвши, зъ ласки нашой Господарской, на челобитіе его товчинили, при томъ монастырѣ Флора и Лавра у Кіевѣ его есми зоставили, и тымъ листомъ нашимъ зоставуемъ. Маетъ онъ самъ и сыны, и потомки его, которые бы на тотъ станъ духовенства, ведле звычаю закону ихъ Греческого были годны, тотъ монастырь держати и его вживати (имъ пользоваться), а за насъ Господа Бога просити...... Писалъ, у Люблинѣ, лѣта Божого нароженія тысяча пятьсотъ шестьдесятъ шостого, мѣсяца мая семагонадцать дня.

Труды К. Д. А. 1860 г. въ пер. книгѣ, стр. 255—264.

[1]) А. З. Р. III, № 29. Вилен. Арх. сб. VI, № 27.--X, стр. 10; А. Ю, и З. Р. II, № 145. Митр. Макар. т. 9 стр. 342; т. XI. стр. 488. Труды Кіевской Духовной Академіи 1860 г. въ первой книгѣ, стр. 255—264.

[2]) Опис. Кіев. Соф. прибав.—стр. 31.

[3]) Чтен. въ Общ. Ист. и Древ. Рос. 1846 г. кн. 4-я.

а другая во имя св. муч. Лавра; далѣе, при описаніи Печерскаго мѣстечка упоминается и о дѣвичьемъ монастырѣ съ деревянною церковію Вознесенія Господня. [1]) Гедеонъ Святополкъ, князь Четвертинскій, митрополитъ Кіевскій, въ завѣщаніи своемъ отъ 21 марта 1690 года, пишетъ: «До монастырей дѣвичьихъ Кіевскихъ четырехъ: Печерскаго, Михайловскаго, Флоровскаго, Іорданскаго по золотыхъ сто.» [2])

Гетманъ Иванъ Мазепа, въ жалобѣ своей отъ 27 іюня 1691 года Царямъ Іоанну и Петру Алексѣевичамъ, пишетъ: «Тотъ пашквиль принесла мнѣ въ руки мати моя, пречестная госпожа игуменья Печерскаго дѣвичья монастыря.... а ей, матери моей, подала Игуменья монастыря дѣвичья Флоровскаго Кіевскаго.» [3])

Такое явное отличіе Печерскаго женскаго монастыря отъ Флоровскаго доказываетъ, что послѣдній существовалъ самъ по себѣ давно, еще до соединенія съ первымъ (до 1712 г.). Такимъ образомъ изъ вышеупомянутыхъ документовъ видно, что достовѣрная исторія Флоровскаго монастыря доходитъ до начала 16-го вѣка, и онъ былъ основанъ при церкви св. мучениковъ Флора и Лавра, отъ коей и получилъ наименованіе Флоровскаго. Флоровскій монастырь вскорѣ, по передачѣ въ вѣдѣніе Кіевскому Протопопу Іакову Гулькевичу, пришелъ въ жалкое положеніе: церковь и всѣ прочія зданія въ монастырѣ обнищали и обветшали и уже при митрополитѣ Кіевскомъ блаженныя памяти Петрѣ Могилѣ, благодаря заботливости его, въ то время, когда обновлялись нѣкоторые мужескіе монастыри въ Кіевѣ, получилъ обновленіе и женскій Флоровскій монастырь. При игуменіи сего монастыря Агафіи Гуменицкой возобновлена и разукрашена церковь, построены

---

[1]) Закрев. т. 1., стр. 63.

[2]) Опис. К. Софіи прибав. стр. 117-я.

[3]) Истор. Малой Россіи. Бантышъ Каменскій изд. 1, т. III, стр. 161-я; изд. 2, т. III, стр. 15; Малоросс. Истор. т. II, стр. 3.

новыя келліи, монастырь обведенъ приличною оградою, вы-прошены ею, для содержанія монастыря, у благочестивыхъ людей, а частію и куплены на собственныя ея деньги, нѣсколько *пляцовъ* (не застроенныхъ мѣстъ) въ городѣ и все въ монастырѣ приведено въ добрый порядокъ. [1]) Въ 1663 г. мая 11-го дня Флоровскій монастырь получилъ отъ гетмана Павла Тетери подтвердительный универсалъ на право владѣнія селеніями Дмитровичами и Вишенками съ повелѣніемъ тамошнимъ крестьянамъ быть послушными монастырскимъ властямъ; [2]) а въ 1671 году отъ 15 февраля, въ бѣдственное для Малой Россіи время, отъ неустройствъ, притѣсненій, измѣнъ и междоусобій, гетманомъ Демьяномъ Многогрѣшнымъ данъ универсалъ о нечиненіи оброчнымъ людямъ сего монастыря никакихъ притѣсненій. [3]) Впрочемъ, до XVIII вѣка Флоровскій монастырь былъ еще бѣденъ; періодъ его процвѣтанія начинается уже съ 1712 года. Въ этомъ году, по повелѣнію Государя Петра I-го, во время постройки Печерской крѣпости, существовавшій близъ Кіево-Печерской Лавры женскій Вознесенскій монастырь былъ закрытъ, потому что мѣсто, имъ занимаемое, потребовалось подъ построеніе арсенала. Штатъ сего упраздненнаго монастыря переведенъ на Подолъ во Флоровскій монастырь; а въ зданіяхъ, оставшихся отъ Вознесенскаго монастыря, помѣщался нѣкоторое время военный цейхгаузъ. [4]) Къ Флоровскому монастырю были присоединены также и всѣ недвижимыя имѣнія упраздненнаго Вознесенскаго монастыря, обогатившагося многими угодіями, особенно во время управленія имъ матери гетмана Мазепы Маріи Магдалины Мазепиной. Такимъ образомъ Флоровскій монастырь значительно улучшилъ свое матеріальное положеніе:

---

[1]) Мак. т. XI., стр. 488-я. Акт. Юж. и З. Россіи т. II, стр. 97.
[2]) А. З. Р. т. V.
[3]) А. З. Р. т. V № 83.
[4]) Складъ военныхъ вещей.

въ это время ему принадлежали слѣдующія села: Подгорцы, Ходосовка (Ѳедосѣевка), Дмитровичи, Вишенки, Бугаевка, Берково, Иванково, Бузово, Березай, мельница на рѣчкѣ Есмани близъ Батурина; а въ Кіевѣ нѣкоторые *пляцы* (не застроенныя мѣста) и къ нему былъ приписанъ женскій монастырь въ Глуховѣ. Въ скоромъ времени послѣ этого присоединенія во Флоровскомъ монастырѣ, вмѣсто тѣсной деревянной церкви, заложена была новая каменная церковь во имя Вознесенія Господня, которая 2 мая 1732 года была освящена Митрополитомъ Рафаиломъ Заборовскимъ. Монастырь строилъ церкви и въ нѣкоторыхъ принадлежащихъ ему селеніяхъ, такъ: при игуменіи Ѳеодорѣ Сморжевской въ 1763 году выстроена въ селѣ Великой Бугаевкѣ церковь во имя Рождества Богородицы, а въ селѣ Малые Дмитровичи, въ 30 верстахъ отъ Кіева, сооружена въ 1768 году церковь во имя св. Николая чудотворца. Въ 1786 г., при введеніи духовныхъ штатовъ, вотчины монастырскія съ крестьянами были отобраны въ казну и Флоровскій монастырь причисленъ къ первому классу съ назначеніемъ на содержаніе его штатной суммы въ 3564 р. 80 коп. ассигнаціями и съ оставленіемъ при немъ: двухъ водяныхъ мельницъ въ Ходосовкѣ и Хамбиковѣ, рыбнаго озера, сѣнокоса и 14 человѣкъ штатныхъ служителей. До 1811 года, кромѣ каменной церкви Вознесенія Господня, всѣ прочія монастырскія строенія были деревянныя; это и было причиною того, что страшный пожаръ на Подолѣ, 9 іюля 1811 года, истребилъ до тла всѣ зданія Флоровскаго монастыря; осталась только каменная соборная его церковь, совершенно опустошенная и поврежденная. Монахини переносили въ оную свое имущество, думая спасти его, и при этомъ 40 инокинь задохлись отъ дыма.

«Вы очень помните,» писалъ пр. Леванда къ одной своей почитательницѣ—«прекрасный городъ нашъ Кіево-Подолъ, но теперь его нѣтъ. Онъ уже не существуетъ. 9 іюля

истребилъ его страшный пожаръ, не щадя въ немъ ничего при засухѣ, вѣтрѣ и пламенномъ вихрѣ. Церкви, монастыри, домы пали въ огнѣ и пеплѣ. Въ городѣ осталась одна пречистенская базарная церковь, да за каналомъ, отдѣляющимъ городъ отъ подгородья къ лугамъ, тутъ двѣ съ домами приходскими уцѣлѣли. Отъ стѣнъ каменныхъ, что не догорѣло, то осталось въ безобразіи, поражающемъ сердца. Повсюду виды ужаса; но зрѣлище во Флоровскомъ монастырѣ, послѣ сгорѣвшихъ до основонія келій представвившее 30 слишкомъ тѣмъ монахинь и послушницъ, задохшихся и обгорѣвшихъ превосходило ужасы другіе.» [1])

Оставшіяся въ живыхъ монахини, до возобновленія ихъ монастыря, на время помѣщены были въ Пустынно-Николаевскомъ монастырѣ, монахи коего переведены были въ Лавру. На возстановленіе обители, въ 1812 году, по Высочайшему повелѣнію, отпущено было изъ казны 133013 руб. ассигнац.: на эту сумму и воздвигнута была большая часть построекъ, для жительства сестеръ и игуменіи. Но всѣ эти постройки были, большею частію, деревянныя; а съ 1818 года начались воздвигаться каменныя постройки, такъ: кромѣ надстройки каменной колокольни, съ этого года начата была постройка для настоятельницы каменнаго одноэтажнаго корпуса съ мезониномъ, существующаго и до нынѣ и находящагося въ восточной сторонѣ монастыря, между церковью Вознесенія Господня и церковью въ честь явленія иконы Казанской Богоматери. [2])

Въ 1824 году, при игуменіи Смарагдѣ, во Флоровскомъ монастырѣ, противъ церкви Казанской Богоматери, съ западной стороны, построенъ былъ графиней Анной Радіоновой

---

[1]) Кіево-Софійскій пр. Іоаннъ В. Леванда, его біографія и не изданныя до селѣ проповѣди и письма. 1879 г. т. I, стр. 50.

[2]) 19 маія 1819 г. Флоровскій монастырь осчастливенъ былъ посѣщеніемъ Его Императорскимъ Высочествомъ Государемъ и Великимъ Княземъ Михаиломъ Павловичемъ, въ проѣздъ Его чрезъ г. Кіевъ.

Чернышевой каменный 2-хъ этажный домъ, существующій и до нынѣ. Кромѣ того въ томъ же году графиня Чернышева подарила Флоровскому монастырю усадьбу, въ количествѣ 5 дес. 373 квад. саженъ земли, съ садомъ и домомъ, находящуюся въ предмѣстьи г. Кіева, Звѣринцѣ, Печерской части, по Наводницкой улицѣ. Въ 1840 году, съ южной стороны при въѣздѣ въ монастырь, при отлогости горы, построенъ капитаншею Аммосовою каменный одноэтажный о 5 комнатахъ домъ съ каменной сторожкой. Въ томъ же году, при сѣверныхъ воротахъ, обращенныхъ къ житнему базару, устроена другая каменная сторожка объ одной комнатѣ, а надъ нею въ 1890 году на собственныя средства рясофорной послушницы Феликсы возведенъ верхній каменный этажъ о 2-хъ комнатахъ. Въ 1846 году 14 іюля, помѣщичьими дочерьми, Вѣрою, Надеждою и Любовью Жіянъ, которыя впослѣдствіи были пострижены въ мантію, купленъ у г. Чепурковской 2-хъ этажный каменный домъ, находящійся съ восточной стороны Храма Казанской Богоматери и, съ Высочайшаго разрѣшенія, подаренный въ томъ же году ими монастырю.

Въ 1852 году, послѣ пожара, бывшаго въ 1850 году, возобновлены 2 каменныхъ одноэтажныхъ дома съ мезонинами, находящіеся за монастырской оградою, съ южной стороны, называющіеся гостинницею, во дворѣ которыхъ находится отдѣльный флигель о двухъ небольшихъ комнатахъ, назначенный для пріема бѣдняковъ на ночлегъ.

Съ 1855 года по 1857 годъ въ монастырѣ произведены были слѣдующія постройки: а) на Киселевкѣ, близъ Троицкаго храма, построенъ одноэтажный каменный домъ и при немъ разведенъ садъ; б) вблизи Вознесенскаго храма воздвигнутъ каменный двухъ-этажный корпусъ о 24-хъ келліяхъ. в) На верху горы Киселевки заведено кладбище для погребенія покойницъ сей обители, для въѣзда же на гору устроена извилистая дорога, на концѣ которой открывается

великолѣпный видъ на Подолъ и заднѣпровье. г) Все пространство, занимаемое кладбищемъ и садомъ, обнесено каменною оградою, длиною болѣе трехсотъ саженъ. Возведеніе ограды было очень затруднительно вслѣдствіе крутизны горы, почему и обошлось не дешево. На всѣ эти постройки особенно большихъ пожертвованій не было, все устроилось помощію Божіею и благоразумною экономіею настоятельницы.

Въ 1867 году, при игуменіи Парѳеніи, на средства монастыря пріобрѣтена за 35 тысячъ рублей сосѣдняя усадьба, съ восточной стороны монастыря, бывшая собственностію кіевскаго купца Попова, мѣрою 632 кв. саж., съ одноэтажнымъ каменнымъ домомъ съ мезониномъ и подвальнымъ этажемъ, одноэтажнымъ каменнымъ домомъ съ мезониномъ, по Притиско-Никольской улицѣ, и 2-хъ этажнымъ каменнымъ флигелемъ съ каменными службами при немъ. Съ 1881 по 1891 годъ въ означенной усадьбѣ разновременно устроено при каменной оградѣ, къ сѣверу, три деревянныхъ домика.

Въ 1869 г. при игуменіи Парѳеніи на средства монастыря была куплена за 7,000 руб. сосѣдняя усадьба, мѣрою 313 кв. саж., находящаяся съ сѣверной стороны колокольни и принадлежавшая прежде кіевскому купцу Слинко, съ 2-хъ этажнымъ домомъ[1]): верхній этажъ деревянный, а нижній каменный и со всѣми надворными деревянными службами.

Въ 1883 году внутри монастыря на взнесенныя вдовою генерала А. Роттъ 6-ти тысячъ рублей, настоятельницею монастыря игуменіею Елеазарою построенъ 2-хъ этажный на каменномъ фундаментѣ деревянный домъ о 16-ти келліяхъ.

Въ 1885 году построены два деревянныхъ эдноэтажныхъ дома: одинъ домъ у подошвы горы, противъ настоятельскаго дома, на каменномъ фундаментѣ, обложенный снаружи кирпи-

---

[1]) Въ немъ нынѣ находится Кіево-Флоровская двухклассная церковно-приходская школа.



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Видъ съ монастыря на Подолъ и Заднѣпровье.

чемъ—на средства вдовы купца г. Курска Маріи Косьминой Ерофѣевой, въ суммѣ около 3,000 рублей, для жительства ея до смерти; другой—съ мезониномъ, безъ обложки стѣнъ кирпичемъ и безъ каменнаго фундамента, построенъ на средства священника Кіево-Печерской Ольгинской церкви, о. Владиміра Сольскаго, при с. Воскресенской слободкѣ Черниговской губерніи, для вѣчнаго поминовенія его сына Владиміра; въ этомъ домѣ воспитанницы монастырскаго училища проводятъ лѣтнее время.

Въ 1890 году на полугорѣ при дорогѣ, ведущей къ монастырскому кладбищу, на монастырскія средства, въ количествѣ около 4,000 рублей, игуменіею Елеазарою построенъ деревянный одноэтажный, на каменномъ фундаментѣ, съ 2-мя подъ нимъ каменными комнатами, домъ о 8 комнатахъ.

Кромѣ того, съ 1881 по 1893 годы разновременно, на отлогости горы, обращенной къ востоку, инокинями, пожелавшими имѣть собственное и отдѣльное помѣщеніе, на собственныя средства построено 18 домовъ, составляющихъ 80 келлій.

Такимъ образомъ, въ настоящее время въ монастырѣ находятся слѣдующія зданія: 6-ть каменныхъ 2-хъ этажныхъ корпусовъ подъ желѣзной крышей; одинъ изъ нихъ, называемый Васильевскимъ [1]), находится съ сѣверной стороны отъ Вознесенской церкви; въ немъ, въ нижнемъ этажѣ, еще игуменіею Смарагдою, въ 1828 году учреждена богадѣльня для призрѣнія престарѣлыхъ больныхъ и неспособныхъ къ труду монахинь и послушницъ монастыря. Съ 1890 года въ этомъ корпусѣ средина, верхъ и низъ заняты призрѣваемыми, находящимися на полномъ отъ монастыря содержаніи. 3 одноэтажныхъ каменныхъ съ мезонинами корпуса, въ числѣ ко-

---

[1]) Построенъ въ 1827 году около бывшей церкви св. Василія Великаго.

торыхъ находится и настоятельскій[1]), 6-ть каменныхъ одноэтажныхъ флигелей, 2 деревянныхъ 2-хъ этажныхъ корпуса на каменномъ фундаментѣ и 22 деревянныхъ одноэтажныхъ флигеля, (одинъ изъ нихъ на хуторѣ при Воскресенской слободкѣ Черниговской губерніи). Внѣ монастыря, съ южной стороны, 2 дома каменныхъ одноэтажныхъ съ мезонинами, при одномъ изъ нихъ два флигеля каменныхъ-же, одинъ изъ нихъ съ деревяннымъ вторымъ лѣтнимъ этажемъ.

Заканчивая описаніе монастыря въ отношеніи построекъ, считаемъ не лишнимъ сказать, что въ настоящее время Флоровскій женскій монастырь почти совершенно застроенъ. Вся ровная площадь, занимаемая имъ, застроена каменными строеніями, а вся отлогость горы, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ только возможно устроить жилое помѣщеніе безъ явнаго поврежденія горы и опасности для строенія, застроена деревянными постройками; такъ что, смотря на отлогость горы отъ Днѣпра, видимъ предъ собою какъ бы естественно устроенную лѣстницу изъ домовъ и домиковъ. Въ лѣтнее время вершина горы и ея отлогость представляютъ собою видъ самый пріятный для взора и привлекаютъ къ себѣ какъ благорастворенным воздухомъ, вслѣдствіе развившейся на нихъ растительности, такъ и самой уединенностію своею отъ другихъ многонаселенныхъ мѣстностей Кіево-Подольской части г. Кіева. Но особенно влечетъ къ себѣ сердца богомольцевъ храмъ Пресвятыя Троицы на вершинѣ горы, окруженный надгробными крестами и памятниками. Здѣсь, главнымъ образомъ, находится монастырское кладбище, хотя хоронятъ усопшихъ и близъ нижнихъ монастырскихъ церквей. Въ осеннее и зимнее время трудно подниматься на сію гору, хотя и устроены въ настоящее время удобныя лѣстницы. Но во время весеннее и лѣтнее, кажется, ни на какомъ изъ другихъ кладбищъ г.

[1]) Построенъ въ 1820 году.



Отлогость горы К

Кіева (кромѣ кладбища на Аскольдовой могилѣ при Свято-Никольскомъ монастырѣ) не чувствуется душой столько отрады, столько мира въ вѣрѣ и надеждѣ на Оживотворителя мертвыхъ и Царя Славы, сколько исполняешься этими сладостными предчувствіями нескончаемой жизни небесной на кладбищѣ Вознесенскаго, Флоровскаго монастыря. А виды отсюда на другія святыя горы кіевскія, украшенныя величественными храмами Божіими, и на Кіево-Подолъ, также полный множествомъ церквей, переносятъ душу молящихся за покойниковъ своихъ къ тѣмъ обителямъ, о которыхъ говорилъ Пребожественный Спаситель міра Апостоламъ своимъ въ прощальной бесѣдѣ предъ міро-искупительнымъ своимъ страданіемъ за насъ грѣшныхъ.

ГЛАВА ВТОРАЯ.

Описаніе монастыря статистическое.

Храмы въ обители.

Всѣхъ храмовъ во Флоровскомъ монастырѣ въ настоящее время 5: 1) Вознесенія Господня, 2) Воскресенія, 3) св. Христова Николая — Тихвинской иконы Богоматери, 4) въ честь явленія иконы Казанской Божіей Матери и 5) во имя святыя Троицы, находящійся на кладбищѣ.

1) Церковь во имя Вознесенія Господня каменная, длиною и высотою 49 аршинъ, а шириною 34 аршина, о 3-хъ куполахъ, построена въ 1732 году, въ царствованіе императрицы Анны Іоанновны. Въ храмѣ этомъ, кромѣ главнаго престола, во имя Вознесенія Господня, съ правой стороны придѣльный престолъ во имя собора Пресвятыя Богородицы и два придѣла на хорахъ: одинъ въ честь явленія Ахтырской иконы Богоматери, а другой во имя всѣхъ святыхъ, устроенный въ 1818 году иждивеніемъ монахини Аѳанасіи, въ мірѣ Ѳеодосіи Ивановны Шиповой, принявшей въ 1816 году въ сей обители свое постриженіе. Въ 1865 году въ Вознесенскомъ храмѣ, при игуменіи Агніи, возобновлена стѣнная живопись и вызолочены главы и кресты. Строитель церкви Вознесенія Господня не извѣстенъ. Она построена разностороннимъ крестомъ. Стѣны церкви, гладкія, выложены сплошною кладкою изъ строеваго, обожженнаго кирпича, сохранились въ своемъ первобытномъ видѣ. Внутри церковь Вознесенія Господня устроена въ видѣ квадратной палаты.



Церковь Вознесенія Господня.



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Образъ Рудинской Божіей Матери.

Изъ иконъ, находящихся въ семъ храмѣ, примѣчательны слѣдующія: надъ царскими вратами серебряный крестъ въ серебряномъ овальномъ кругѣ; распятіе, изображенное на этомъ крестѣ, окружено серебряннымъ сіяніемъ; на оконечностяхъ креста четыре круглыхъ финифтовыхъ иконы, осыпанныхъ стразами; у ногъ распятаго Спасителя находится подъ стекломъ часть древа животворящаго креста Господня. Крестъ сей съ кругомъ, на подобіе чудотворной иконы Успенія въ Кіево-Печерской Лавры, спускается для благоговѣйнаго поклоненія и облобызанія богомольцевъ. Въ западной части церкви, подъ хорами, на южной сторонѣ у арки, находится въ деревянномъ съ рѣзьбою кіотѣ, вызолоченномъ подъ матъ, образъ Богоматери Рудинской [1]), въ серебряной вызолоченной ризѣ, короны на вѣнцахъ Богоматери и Христа Спасителя усыпаны мелкими брильянтами и другими каменьями. Въ семъ же кіотѣ вверху другая икона—Рудинскія Богоматери [2]), вся шитая

[1]) Рудинская икона Богоматери на зимнее время переносится въ храмъ Божіей Матери въ честь Ея Казанской иконы и устанавливается въ иконостасѣ южнаго придѣла Флора и Лавра, рядомъ съ намѣстною иконою Божіей Матери.

[2]) Въ лѣтописи событій юго-западной Россіи Самуила Велички разсказывается объ этой иконѣ слѣдующее обстоятельство: „Того жъ року 1689 25 числа октобрія, священникъ Василій блюститель чудотворнія Руденскія Пресвятой Дѣвы Богородицы икони въ Руднѣ (селѣ близъ Чернигова), пріиде въ нощи зъ иконою Пресвятія Богородицы, никому не известивъ, и поставилъ въ монастырь Паненскій (дѣвичій) Кіево-Печерскій, въ церквѣ тамошной“. О чемъ отецъ намѣстникъ Лавры Печерскія писалъ до гетмана Мазепы. Въ этомъ письмѣ, между прочимъ, говорится, что икона поставлена „въ Паненскомъ монастырѣ Покрова въ церкви Пресвятія Богородицы“. Далѣе, лѣтописецъ дѣлаетъ слѣдующее замѣчаніе: „Зъ конца писма сего показуется, же отци Печерскіе полѣтичне желали, аби образъ тотъ чудовній былъ внесенъ въ Лавру ихъ; но Гетманъ на тое не изволилъ, и непремѣнно той святой иконѣ благоволилъ зоставити въ монастыру Паненскомъ, Печерскомъ, которая зъ Руднѣ за Черниговомъ начатъ чудодѣйствовати (яко ся мнитъ ми) уже за Гетманства Мазепового“. Лѣтопись событій юго-западной Россіи, С. Величко. Кіевъ. 1855 года, т. III, стр. 88.

На иконѣ Рудинской Божіей Матери находятся два золотыхъ наперсныхъ креста съ цѣпками, принадлежавшіе, 1-й—протоіерею Іоакиму Игнативичу, 2-й—игуменіи Пареееніи, выданные имъ въ награду изъ кабинета Его Императорскаго Величества.

жемчугомъ и бисеромъ и украшенная каменьями, въ окладѣ по полямъ серебряномъ вызолоченномъ; на Ней и на Спасителѣ вѣнцы серебряные вызолоченные, украшенные разными каменьями. Въ углу, къ южной сторонѣ подъ рѣзнымъ балдахиномъ съ позолоченными колоннами стоитъ гробница [1]) въ окладѣ чеканномъ апликѣ, въ срединѣ гробницы доска посеребрянная, въ коей вложены частицы мощей святыхъ [2]); частицы мощей оправлены серебряными звѣздами, между ними вдѣланы серебряные позолоченные кресты, тоже съ мощами, большой величины, четыре средней и три малой величины, а одинъ въ серебряныхъ складняхъ; иконъ всѣхъ одиннадцать, три финифтовыя, часть ризы Господней въ золотой звѣздѣ, а остальныя серебряныя. Въ углу, на лѣвой сторонѣ, подъ рѣзнымъ балдахиномъ съ вызолоченными колоннами, въ футлярѣ, за стекломъ; плащаница на малиновомъ бархатѣ, шитая золотомъ и серебромъ, съ предстоящими шестью святыми лицами, двумя ангелами и четырьмя на углахъ хирувимами, писанными живописью на полотнѣ. На Спасителѣ вѣнецъ весь усыпанъ крупнымъ и мелкимъ жемчугомъ и каменьями; посрединѣ этого вѣнца большой алмазный цвѣтокъ съ ко-

---

[1]) Гробница эта съ частицами мощей на зимнее время переносится въ теплый храмъ Казанской Богоматери и устанавливается съ правой стороны при колоннѣ на уготованномъ для этого мѣстѣ.

[2]) Преподобныхъ: Арсенія трудолюбиваго, Моисея чудотворца, Лаврентія Затворника, Лонгина вратаря Печерскаго, Игнатія архимандрита, Макарія діакона, Θеодора молчаливаго, Тита воина, Иларіона схимника, Агапита врача Печерскаго, Авраамія затворника, Даміана цѣлебника, Исидора Ростовскаго чудотворца, Іоанна ветхопещерника, Сергія Радонежскаго чудотворца и Меркурія Печерскаго. Св. великомучениковъ: Димитрія, Пантелеймона и Θеодора Тирона. Св. священномученника Лукіана. Св. великомученицъ: Варвары, Екатерины и Параскевы. Святыхъ мученицъ: Евфросиніи и Христины. Св. преподобныя Евфросиніи игуменіи Полоцкой. Св. Анны Пророчицы. Св. равноапостольной Маріи Магдалины. Святаго благовѣрнаго Михаила князя Черниговскаго. Св. Хр. Николая чудотворца. Св. Хр. Аθанасія Великаго. Св. Хр. Василія Амасійскаго. Св. Хр. Алексія митрополита московскаго, 2-хъ неизвѣстныхъ святыхъ и частица древа Креста Господня.



Фототипія С. В. Кульженко, Кіевъ.

Церковь Воскресенія Господня.

роной, обложенъ въ золотѣ съ 80 алмазами, средней величины, и однимъ въ срединѣ большимъ; по сторонамъ вѣнца по пяти алмазныхъ розочекъ въ золотѣ, обложенныхъ 105 камнями; съ правой стороны цвѣтокъ алмазный, съ крестомъ въ срединѣ, съ лѣвой—розочка съ короной; въ нихъ 35 алмазовъ и 4 рубина, вверху рубина изумрудъ, просверленный насквозь. На предстоящихъ же святыхъ вѣнцы и одѣяніе все вышито золотомъ и серебромъ, по краямъ вокругъ плащаницы вышитъ золотомъ тропарь: «Благообразный Іосифъ». По угламъ привѣшены 4 большія золотыя кисти, а кругомъ вся плащаница обшита золотою бахрамою, подложена малиновой шелковой подкладкой. Вышита она стараніемъ игуменіи Смарагды Норовой въ 1822 г. (Знатоки оцѣниваютъ плащаницу въ 2,000 руб.). По правой сторонѣ Рудинской иконы Богоматери, подлѣ кіота, находится небольшой мѣдный посеребрянный ковчегъ[1]), вызолоченный на ножкахъ. Въ немъ частицы мощей[2]), подъ серебряной доской, 12 пробы, съ 4-мя отверстіями.

2) Церковь во имя Воскресенія Господня, круглая каменная, длиною и шириною 15 аршинъ, высотою 18 аршинъ, окруженная корридоромъ,—при входѣ съ колоннами,—сооружена въ саду на возвышенной отлогости Кисилевки, графинею Анною Радіоновою Чернышевою, на мѣстѣ деревянной больничной, сгорѣвшей въ 1811 году, первоначально неизвѣстно когда и кѣмъ построенной[3]), и 6 іюня 1824 г. была

[1]) Сей ковчегъ на зимнее время переносится въ теплый храмъ Казанской Богоматери и устанавливается въ храмѣ при колоннѣ на право отъ входа съ южной стороны, на особо устроенномъ для этого столѣ.

[2]) Св. великомученика Іоанна Воина, св. великомучедицъ: Екатерины и Анастасіи узорѣшительницы. Преподобнаго Сергія Радонежскаго чудотворца. Св. Маріи Египетскія, св. священномученика Харалампія, св. Мѵрона чудотворца, свв. Петра и Алексія митрополитовъ московскихъ, св. великомученика Георгія Побѣдоносца, св. Алексія человѣка Божія. Святаго Сѵмеона Богопріимца.

[3]) По преданію деревянная церковь Воскресенія Христова была построена К. Н. Долгоруковою.

освящена преосвященнымъ Евгеніемъ. Церковь эта имѣетъ только одинъ куполъ, покрытый желѣзомъ, окрашенный масляною зеленаго цвѣта краскою. Шея купола окружена изображеніями. Крестъ на куполѣ 4-хъ конечный желѣзный съ шаромъ, вызолоченнымъ листовымъ золотомъ. Внутри церковь кругообразная. Сводъ котловый. Полъ деревянный. Стѣны внутри и снаружи выбѣленныя. Иконостасъ деревянный одноярусный. Жертвенникъ въ углубленіи стѣны. При церкви нераздѣльно по обѣимъ сторонамъ ея двѣ келліи, а подъ церковію погребъ.

3) Церковь каменная двухъярусная, въ нижнемъ этажѣ теплая во имя св. Хр. Николая, въ верхнемъ—холодная въ честь явленія Тихвинской иконы Богоматери, противъ входа въ большую церковь, при бывшихъ настоятельскихъ келліяхъ, часть коихъ съ западной стороны, въ одинъ этажъ и понынѣ находится. По преданію, на мѣстѣ семъ была первоначально деревянная приходская церковь во имя святыхъ мучениковъ Флора и Лавра, когда и кѣмъ построена на мѣсто ея настоящая церковь—неизвѣстно; извѣстно только, что въ 1818 году бывшею игуменіею сего монастыря Смарагдою Андреевною Набоковою надстроена надъ Флоровскою и освящена 5 октября 1819 года церковь въ честь явленія Тихвинской иконы Божіей Матери, каковой храмъ существуетъ и нынѣ. Въ 1843 году престолъ во имя св. мучениковъ Флора и Лавра перенесенъ при построеніи Казанской церкви въ южный придѣлъ оной, а упраздненный освященъ во имя св. Хр. Николая въ 1857 году блаженной памяти преосвящ. митрополитомъ Филаретомъ при игуменіи Агніи. Предполагается, что церковь эта есть одна изъ древнѣйшихъ церквей Флоровскаго монастыря. Она такъ, какъ и Вознесенская, уцѣлѣла отъ пожара, происшедшаго въ 1811 году, хотя и была значительно повреждена. При церкви находится ризница. Церковь столпообразная продолговатая, алтари съ однимъ полу-



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Церковь св. Николая и Тихвинской Божіей Матери.



Образъ Тихвинской Божіей Матери.

кружіемъ обращены къ востоку. Кровля шатровая на два ската, покрашена масляною зеленаго цвѣта краскою. Объ одной главѣ, покрытой желѣзомъ и позолоченной. Крестъ съ шаромъ вызолоченъ листовымъ золотомъ. Шея купола съ изображеніями. Внутри обѣ церкви устроены въ видѣ узкой, но продолговатой палаты. Алтари отдѣляются иконостасомъ и въ обѣихъ церквахъ одночастные. Своды: въ церкви Тихвинской Богоматери—ровный, а въ церкви св. Николая—въ видѣ круговой дуги, безъ опоры на столбахъ. У алтарной стѣны съ южной стороны при церкви св. Николая небольшой притворъ, на фронтонѣ коего изображено Воскресеніе Христово. До 1870 года этотъ притворъ служилъ монастырскою келліею, а въ 1870 году устроено въ немъ игуменіею Парѳеніею, по благословенію преосвященнаго митрополита Арсенія, не усыпаемое чтеніе Евангелія и псалтыри за здравіе и за упокой царей, архипастырей, сестеръ и благотворителей обители. Стѣны обѣихъ церквей внутри расписаны иконописными изображеніями. Въ церкви Тихвинской Богоматери съ правой стороны царскихъ вратъ въ кіотѣ—подобіе Тихвинской иконы Богоматери[1]), длиною 5 четвертей, шириною около 4-хъ, писанная въ г. Тихвинѣ; на ней риза и вѣнецъ серебряные вызолоченные, украшенные 12-ю большими и малыми изъ стразовыхъ камней звѣздами; въ вѣнцѣ Спасителя также находятся 4 небольшихъ камня, на Богоматери 2 низки гранатъ, 2 сердолика и 1 низка горнаго хрусталя; кромѣ того, еще на иконѣ находятся: золотой съ эмалью и жемчугомъ крестикъ, золотой медальонъ и золотое кольцо съ тремя алмазами.

4) Церковь трехпрестольная каменная, теплая во имя иконы Казанской Божіей матери, съ 2-мя придѣлами. Южнымъ,

---

[1]) Икона Тихвинской Богоматери на зимнее время переносится въ теплый храмъ Казанской Богоматери и устанавливается въ иконостасѣ въ придѣлѣ Іоанна Богослова, рядомъ съ намѣстною иконою Христа Спасителя.

во имя св. мучениковъ Флора и Лавра, и сѣвернымъ, во имя св. Ап. и Евангелиста Іоанна Богослова. Церковь находится не въ дальнемъ отъ соборной Вознесенія Господня разстояніи, на южной сторонѣ монастыря. Постройка ея начата была при игуменіи Ювеналіи въ 1841 году, а окончена и освящена 8 іюля въ 1844 году блаженной памяти преосвященнымъ митрополитомъ Филаретомъ. Построена она по образцу древнихъ русскихъ церквей, съ пространными хорами. Полъ въ ней мраморный, стоющій около 3000 руб. Въ 1869 году, стараніемъ и усердіемъ игуменіи Парѳеніи, стѣны и своды внутри церкви расписаны художественно иконописаніемъ, арки фресками, карнизы вызолочены; а въ 1890 году иконопись и вся церковь, какъ внутри такъ и снаружи приведены въ обновленный видъ, именно: всѣ внутреннія стѣны церкви отъ купола до низу и самый куполъ промыты, иконопись на нихъ исправлена. Церковь столпообразная квадратная съ однимъ полукружіемъ, длиною и высотою 49 ар., шириною 34 ар., объ одномъ куполѣ. Церковь внутри устроена въ видѣ квадратной палаты. Главный престолъ кипарисный, длиною 1 ар. 12 вер., шириною 2 ар. 12 вер., высотою 1 ар. 7 вершковъ. Вверху царскихъ вратъ круглое сіяніе, въ коемъ подобіе Казанской иконы Божіей Матери въ серебряной вызолоченной ризѣ; на ней серебряный небольшой крестъ, въ коемъ часть древа животворящаго креста Господня. Въ срединѣ церкви съ правой стороны при столбѣ около иконы похвалы Богоматери, на столикѣ стоитъ небольшой величины ковчегъ въ мѣдной посеребрянной отдѣлкѣ, на немъ посрединѣ образъ Благовѣщенія Божіей Матери, по бокамъ по изображены—херувимы; внутренняя доска серебрянная; на ней изображены посрединѣ Богъ Отецъ, по сторонамъ: образъ Казанской Богоматери, трехъ Вселенскихъ святителей, св. Парѳенія и святителя Христова Николая; къ доскѣ прикрѣплены также два серебряные ковчежца съ



Церковь Казанской Божіей Матери

частицами мощей, [1]) одинъ большой кипарисный крестъ, одинадцать малыхъ крестиковъ; всѣ они —серебряные, изъ нихъ 4-ре крестика и двѣ иконки вызолоченные. По лѣвой сторонѣ при столбѣ по среди церкви, около иконы св. Хр. Николая, на столикѣ находится небольшой ковчегъ, въ мѣдной посеребренной отдѣлкѣ; на передней сторонѣ изображены: священномученики Харалампій, Власій и Антипа; посрединѣ ковчега вложена пятиугольная серебряная вызолоченная доска, въ которой въ отдѣльныхъ ковчежцахъ частицы св. мощей; [2]) вверху финифтовыя иконки. Тутъ-же 2 иконки, одна въ серебряной ризѣ, а другая перламутровая въ серебряной отдѣлкѣ и крестикъ въ кругѣ. На лѣвой сторонѣ лѣваго клироса при стѣнѣ икона Богоматери «всѣхъ скорбящихъ Ра-

---

[1]) Святителей: Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго; св. первомученика и архидіакона Стефана; св. Апостола Петра. Св. великомучениць: Екатерины, Варвары и Матроны. Св. священномуч. Харалампія. Св. Хр. Николая. Св. мученика Іакова Персіянина. Св. священномученика Евфимія. Преподобнаго Сергія Радонежскаго чудотворца. Св. святителей Петра и Алексія митрополитовъ Московскихъ. Св. священномученика Игнатія. Преподобныхъ: Нила чудотворца, Онуфрія Великаго, Варлаама Хутынскаго, Никодима архимандрита; Кіево-Печерскихъ: Захарія постника, Іоанна постника, Іосифа многоболѣзненнаго, Прохора, Николы святоши, Алипія иконописца, св. Пимена и Моисея постника. Св. Апостоловъ: Карпа, Симона Зилота и Филиппа. Св. мучениковъ: Гурія, Самона и Авива. Св. великомучениковъ: Θеодора Тирона и Θеодора стратилата. Св. Іоанна Милостиваго. Св. великомученика Пантелеимона и Георгія Побѣдоносца. Св. преподобномучениковъ: Евфимія, Игнатія и Акакія Аθонскихъ. Св. священномученика Кипріяна. Св. мученицы Іустиніи. Св. Димитрія Царевица, Моисея Угрина, Симона епископа Суздальскаго чудотворца. Св. Симеона столпника. Св. Анастасіи узорѣшительницы и св. Даріи.

[2]) Св. Пророка Предтечи и крестителя Іоанна. Св. Апостоловъ: Андрея Первозваннаго и Архидіак. Стефана. Св. святителей Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго. Св. Аθанасія Великаго и Іоанна Милостиваго. Св. священномуч. Харалампія, Власія и Антипы. Св. великомуч. Георгія Побѣдоносца, Димитрія Мvроточиваго и Евстафія. Св. Безсребренник. Косьмы, Даміана и Пантелеимона. Препод. Антонія Великаго и Евфимія Великаго. Преподобномученика Анастасія. Св. Великомучениць: Анастасіи и Евфиміи Прехвальной. Препод. Ксеніи. Св. мучениць: Фотиніи и Іульяніи. Св. мvроносицы и равноапостольной Маріи Магдалины. Св. Мученика Леонтія.

дости», большого размѣра, въ вызолоченной рамѣ съ рѣзьбою;—риза на Богоматери, корона, поясъ и поручи серебряные вызолоченные, усыпанные недорогими камнями; вѣнецъ тоже серебряный вызолоченный; на головѣ и плечахъ звѣзды, на груди украшеніе съ камнями. Въ 1886 году вдѣланы въ ризу брошка и серьги золотыя съ аметистами, пожертвованныя Кіевскою гражданкою Вассою Терещенко.

5) Церковь во имя Пресвятыя Живоначальныя Троицы, на горѣ Киселевкѣ[1]), каменная, небольшая, крестообразная, о двухъ куполахъ. Оба купола покрыты желѣзомъ и вызолочены. Церковь построена въ стилѣ Московскихъ церквей 17-го вѣка. Въ ней два престола, изъ коихъ одинъ, главный, во имя Пресвятыя Троицы, а другой, съ правой стороны, въ честь Ахтырской иконы Божіей Матери. Эта церковь построена при игуменіи Агніи на счетъ монастырскихъ доходовъ. Начата постройкою въ 1854 году, а окончена и освящена блаж. памяти пр. митрополитомъ Филаретомъ въ 1857 году[2]); обошлась монастырю въ 30,000 руб. серебромъ. Высота церкви и длина по $31^1/_2$ ар., ширина $21^1/_2$ ар. Кресты съ шаромъ вызолочены листовымъ золотомъ, подъ крестомъ позолоченный полумѣсяцъ. Церковь устроена крестообразно. Надъ притворомъ церкви каменная колокольня, построенная въ 1855 году, съ 6-ю колоколами: 4 отлиты въ 1856-мъ году, самый большій колоколъ вѣситъ около 49 пуд. 16 фунтовъ. Вокругъ церкви расположены могилы съ желѣзными, чугунными и мраморными памятниками. Съ правой стороны церкви къ югу возвышается чугунный 11-ти аршинный, на чугунной въ видѣ горы подставкѣ, крестъ съ надписью: Василій Ивановичъ Хомяковъ. Подъ этимъ крестомъ никто не погре-

---

[1]) Вершина горы Киселевки пріобрѣтена монастыремъ въ 1834 году въ количествѣ 3606 квад. саженъ.

[2]) Въ концѣ сего года почилъ о Господѣ сей приснопамятный для всей Русской церкви Іерархъ—Освятитель церкви.



бенъ. Поставленъ онъ по завѣщанію покойнаго Хомякова, который хотѣлъ привлечь этимъ крестомъ вниманіе и возбудить желаніе всякаго истиннаго христіанина (каковъ онъ былъ самъ), посѣщающаго г. Кіевъ, побывать и во Флоровской обители, къ которой онъ самъ былъ исполненъ такой любви, усердія и благоговѣнія, что вблизи ея провелъ послѣдніе дни своей жизни, ежедневно посѣщая храмы обители, присутствуя при богослуженіи и выражая свое усердіе и любовь къ монастырю денежными пожертвованіями, особенно при украшеніи иконописаніемъ церкви Казанской Богоматери, при коей онъ, по собственному желанію, и погребенъ съ правой стороны. Въ оградѣ Флоровскаго монастыря, съ восточной стороны при каменномъ 2-хъ этажномъ корпусѣ, гдѣ нынѣ помѣщается богадѣльня, стоитъ кирпичный столбъ съ желѣзною на немъ крышею, а вверху ея деревянный крестъ. Это мѣсто престола деревянной церкви, во имя св. Хр. Василія Великаго, неизвѣстно кѣмъ и когда построенной, сгорѣвшей еще въ 1811-мъ году [1]). На восточной сторонѣ церкви Вознесенія Господня, въ 28 шагахъ отъ нея, стоитъ каменная, четырехъ-угольная, четырехъ-ярусная, [2]) колокольня. Надъ 3-мъ ярусомъ, въ коемъ помѣщаются колокола, по сторонамъ треугольники, которые поддерживаются 8 круглыми колоннами и 8 четыреугольными столбами. Четвертый ярусъ круглый, въ немъ помѣщаются часы (испорченные). Куполъ на немъ и шпиль покрыты листовымъ желѣзомъ. Куполъ вызолоченъ, шпиль окрашенъ зеленой масляной краской; на немъ звѣзды, шаръ и крестъ золоченые, кромѣ того на вершинѣ креста находится вызолоченный голубь. Колокольня построена одновременно съ церковію Вознесенія Господня въ 1732 году На колокольнѣ всѣхъ колоколовъ 9-ть, самый

---

[1]) Кіев. Епарх. Вѣдомости 1863 года № 9, стр. 257.
[2]) Два верхніе яруса надстроены въ 1818 году.

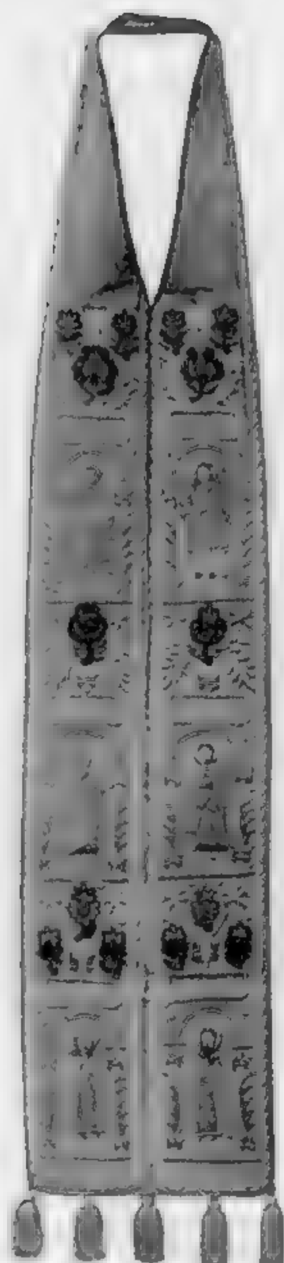
большій отлитъ въ 1851 году, вѣсу въ немъ 158 пуд. 21 ф., 2-й отлитъ въ 1845 году, а третій въ 1882 году, остальные неизвѣстно когда отлиты. Въ нижнемъ ярусѣ колокольни двѣ келліи. При колокольнѣ съ сѣверной стороны стоитъ каменная одноэтажная постройка, въ ней производится приготовленіе, печеніе и продажа просфоръ. Въ западной сторонѣ храма Вознесенія на 7-саженномъ разстояніи отъ главнаго входа храма съ обѣихъ сторонъ находятся два старинныхъ колодца, [1]) надъ коими устроены кругообразные деревянные навѣсы, утвержденные на деревянныхъ же колоннахъ, имѣющихъ каменное основаніе; между колоннами внизу деревянный барьеръ; крыты желѣзомъ и окрашены зеленою—масляною краскою.

Ризница и библіотека.

Монастырская ризница помѣщается частію въ Николаевской церкви при стѣнахъ съ обѣихъ сторонъ въ деревянныхъ большихъ шкафахъ, нарочно для сего устроенныхъ, и въ лѣвомъ притворѣ Вознесенскаго храма, а также въ предъалтаріи съ правой стороны храма Казанской Богоматери. Между ними замѣчательныхъ по древности предметовъ нѣтъ, за исключеніемъ 2-хъ Евангелій, печатанныхъ во Львовѣ: 1-е въ 1636 году 20-го августа, а 2-я въ 1690 году 28-го ноября и вещей, пожертвованныхъ игуменіею Печерскаго Вознесенскаго монастыря, Маріею Магдалиною, матерью бывшаго гетмана Ивана Мазепы, изъ которыхъ во Флоровскомъ монастырѣ сохранились только лишь епитрахиль, сдѣланный изъ репсовой матеріи, оранжеваго цвѣта, шитый золотомъ и серебромъ, съ вышитой на немъ надписью: «Всечестная госпожа игуменія Марія Магда-

---

[1]) Вода вытекаетъ изъ горныхъ источниковъ чрезъ чугунныя трубы, въ 1891 году проложенныя (прежде были деревянныя), и вливается въ деревянный, внутри осмоленный бассейнъ.



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Эпитрахиль «Игуменіи Маріи Магдалины Мазепина исправила 1690 року, Сентября 16».



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Блюдо «Соорудила Игуменія Марія Магдалина Мазепина року 1700 мѣсяца Апрѣля 20«.

лина Мазепина исправила сей епитрахиль 1690 року сентября 16-го» и серебряное блюдо для антидора, по мѣстамъ позолоченное, съ изображеніемъ по-срединѣ чеканью Вознесенія Господня, а по краямъ различныхъ св. лицъ съ надписью: «сіе блюдо сооружила Марія Магдалина Мазепиная, всечестная госпожа игуменія монастыря Панѣнскаго Печерскаго и Глуховскаго, до храму Вознесенія Господа нашего Іисуса Христа року 1700, мѣсяца апрѣля 20. Въ немъ вѣсу 1 фунтъ 26 лотовъ, пробы 9-й.» Облаченій древнихъ нѣтъ, также какъ и сосудовъ и прочей церковной утвари.

Изъ цѣнныхъ предметовъ, находящихся въ Флоровскомъ монастырѣ, наиболѣе замѣчательны слѣдующіе:

1) Шесть большихъ серебряныхъ лампадъ для свѣчей, на серебряныхъ цѣпкахъ, съ серебряными сердцевидными привѣсками, подаренныя игуменіею Смарагдою 1819 года; вѣсу въ нихъ 13 фунтовъ и 17 лотовъ.

2) Двѣ серебряныя позолоченныя лампадки. Одна изъ нихъ вѣсомъ 1 фун. 3 четвер. и 2 золотника, пожертвована игуменіею Пульхеріею въ 1809, а другая, вѣсомъ 47 золотниковъ, пожертвована княгинею Шаховскою въ 1807 году.

3) Евангеліе въ листъ, подъ краснымъ бархатомъ; печатано въ 1735 году индикта 14 мѣсяца ноября.

4) Евангеліе въ листъ, подъ зеленымъ бархатомъ, оправленное въ серебро съ позолотою, печатано 1744 г., индикта 7 мѣсяца марта.

5) Евангеніе въ листъ въ серебряныхъ чеканныхъ позолоченныхъ доскахъ, печерской печати 1753 года, индикта 2-го мѣсяца октября.

6) Евангеліе подъ краснымъ бархатомъ, украшенное серебромъ съ позолотою и усыпанное на верхней доскѣ жемчугомъ, камнями и шитымъ золотомъ, Московской печати 1779 г., пожертвовано графиней Анной Радіоновой Чернышевой.

7) Евангеліе въ листъ, оправленное въ серебро, вызолоченное, съ пятью финифтами, съ изображеніемъ на срединѣ Воскресенія Хр., по угламъ 4-хъ евангелистовъ, окруженныхъ стразами и разноцвѣтными камнями, а на нижней доскѣ съ изображеніемъ Преображенія Господня. Печатано въ 1806 г., индикта 9 мѣсяца іюня. Пожертвовано митрополитомъ Серапіономъ.

Изъ напрестольныхъ крестовъ, выдающіеся по своей цѣнности слѣдующіе:

1) Большой серебряный пестропозолоченный крестъ, съ серебрянымъ подножіемъ, сооруженный игуменіею Ѳеодорою Сморжевскою въ 1764 году. Въ немъ вѣсу 20 фунтовъ съ половиною.

2) Ручной серебряный вызолоченный крестъ съ 6-ю финифтами, на коихъ всѣ изображенія окружены стразами. Этотъ крестъ пожертвованъ графиней Анной Радіоновой Чернышевой въ 1809 году февраля 28 дня; вѣсу въ немъ 2 фун. и 36 золотниковъ 84-й пробы.

3) Кипарисный въ серебряной отдѣлкѣ, вызолоченный крестъ съ серебряными вызолоченными шариками на концахъ, съ круглой серебряной вызолоченной ручкой. (Говорятъ, что внутри этого креста находятся частицы св. мощей).

Изъ сосудовъ цѣнные:

Чаша, дискосъ, звѣзда и лжица серебряные вызолоченные 84 пробы. Чаша украшена 8-ю усыпанными стразами финифтами, между коими стразовыя, въ видѣ виноградныхъ съ бантами кистей, украшенія, ильза въ видѣ пучка колосьевъ. На подножіи изображенія Спасителя молящагося, несенія креста, бичеванія и положенія во гробъ осыпаны стразами, съ коронками на верху изъ стразовъ. Внизу двѣ надписи: первая— «здѣлано въ Москвѣ по благословенію преосвящ. митрополита Кіевскаго Серапіона 1809 года,» вторая—«положила графиня

Анна Радіонова Чернышева за исцѣленіе болящей Александры сію чашу съ приборомъ въ Кіево-Флоровскій монастырь 1809 г. октября 1-го дня. Вѣсу въ нихъ 7 фун. и 12 золотниковъ.»

Изъ престольныхъ одеждъ наиболѣе выдающіяся по своей изящной отдѣлкѣ слѣдующія:

1) Одежда, шитая золотомъ по малиновому бархату; на ней съ одной стороны вышиты Гробъ Господень, Ангелъ и мѵроносицы, съ другой—крестъ, съ третьей и четвертой—страсти Господни и слова изъ евангелія. Кромѣ этихъ изображеній на всѣхъ четырехъ сторонахъ вышиты золотомъ пальмы; а вокругъ всей одежды вышиты серебромъ астры. Пожертвована игуменіею Ювеналіею.

2) Одежда изъ бѣлаго серебрянаго глазета, на которомъ вышиты розы разноцвѣтною синелью; на передней сторонѣ ея вышито золотомъ и жемчугомъ изображеніе Богоматери въ облакахъ; вѣнецъ на Богоматери усыпанъ камнями и жемчугомъ. На остальныхъ 3-хъ сторонахъ по 3 изображенія херувимовъ, шитыхъ золотомъ; вся одежда обшита кругомъ золотой бахромой. Пожертвована игуменіею Парѳеніею.

3) Одежда изъ малиноваго бархату, на передней части которой изображена Пресв. Троица, а на остальныхъ—Тайная вечеря, Распятіе и Воскресеніе Христово,—шитыя золотомъ; по четыремъ сторонамъ каждой части этой одежды вышиты золотомъ розы, а края обложены золотымъ газомъ. Пожертвована игуменіею Агніею.

Изъ облаченій наиболѣе выдаются по богатству и изяществу работы слѣдующія:

1) Риза золотой парчи по желтому полю, съ шелковыми цвѣтами, съ оплечьемъ краснаго бархата и крестомъ на немъ, вышитыми золотомъ съ жемчугомъ и каменьями. Эта риза обложена серебряною сѣткою и подложена зеленой шелковою матеріей. Къ ней епитрахиль краснаго бархата съ

вышитыми на немъ золотомъ изображеніями 27 святыхъ, лики коихъ обложены перламутромъ.

2) Риза по бѣлому шелковому штофу, шитая золотомъ и широкими лентами, съ шелковыми по нихъ деревьями и бабочками, оплечье на ней краснаго бархата, шитое золотомъ и серебромъ, а по мѣстамъ и жемчугомъ, крестъ фольговый унизанъ жемчугомъ съ звѣздою изъ камней; эта риза вверху обложена газомъ, а внизу золотою сѣткою. Кустодія такого-же бархата, шитая золотомъ.

Изъ воздуховъ для покрова св. сосудовъ цѣнные:

1) Воздухъ и 2 покровца краснаго бархата, шитые крупнымъ и мелкимъ жемчугомъ и простыми каменьями, крестъ изъ стеклянныхъ пластинокъ, по срединѣ которыхъ различныя изображенія обложены золотымъ съ бахромою позументомъ и подложены шелковою желтою матеріею.

2) Воздухъ и 2 покровца, шитые по малиновому бархату золотомъ и серебромъ, съ изображеніями на воздухѣ Преображенія Господня, шитаго золотомъ, серебромъ и шелками; на покровцахъ вышито шелками изображеніе Спасителя съ 4-мя херувимами, которые вышиты золотомъ и серебромъ, обложены узенькою бахромою.

3) Воздухъ и 2 покровца пунсоваго бархата, шитые золотомъ и серебромъ, съ золотою по краямъ бахромою, на шелковой темно-лиловаго цвѣта матеріи подкладкѣ.

Библіотека монастырская помѣщается въ лѣвомъ притворѣ Вознесенскаго храма. Хотя она и содержитъ около 380 томовъ, но особенно цѣнныхъ книгъ нѣтъ. Она составляется изъ 4-хъ отдѣленій: 1) церковно-богослужебныхъ книгъ 119; 2) книгъ свято-отеческихъ на славянскомъ нарѣчіи 104; 3) книгъ религіозно-нравственнаго содержанія на русскомъ нарѣчіи 115 и 4) періодическихъ изданій—духовныхъ журналовъ.

Монастырскія земли и угодія; содержаніе монастыря и живущихъ; занятія насельницъ монастыря; число живущихъ и благотворительныя учрежденія.

Въ настоящее время земли и угодія, принадлежащія Кіево-Флоровскому женскому монастырю, по документамъ, хранящимся въ архивѣ монастыря, находятся:

1) Подъ монастыремъ и гостинымъ дворомъ 6 десятинъ 913 кв. саженъ.

2) При селѣ Ходосовкѣ Кіевскаго уѣзда, въ 20-ти верстахъ отъ г. Кіева, мельница съ хуторомъ. Въ усадьбѣ домъ одинъ большой деревянный, двѣ простыя избы и другія надворныя постройки. Здѣсь земли подъ усадьбою, огородомъ и скотнымъ дворомъ 1 десятина 200 кв. саженъ, пахатной 6 десятинъ 500 кв. саженъ. сѣконосной 2 десятины 2,100 кв. саженъ, подъ прудомъ и плотиною 4 десятины 200 кв. саженъ,—кустарникомъ 28 десятинъ 1,300 кв. саженъ, мокрымъ выгономъ, глинищемъ, обрывами и болотомъ съ очеретомъ 3 десятины 1,350 кв. саженъ. Мельница даетъ доходу до 400 пудовъ муки въ годъ.

3) При с. Лѣсникахъ въ 2-хъ верстахъ отъ села Ходосовки на 1,900 кв. саженяхъ земли расположена пасѣка [1]). Здѣсь на 27 десятинахъ 450 кв. саженяхъ земли растетъ лѣсъ изъ смѣшанныхъ породъ, 6 десятинъ 1,350 кв. саженъ песчанаго мѣста, 2 десятины 1,000 кв. саженъ сѣнокосной земли, а 950 кв. саженъ занимаетъ огородъ.

4) На Велико-Дмитріевскихъ лугахъ Кіевскаго уѣзда 56 десятинъ сѣнокосной земли. Здѣсь накашивается отъ 4 до 8 тысячъ пудовъ сѣна.

5) При селѣ Хамбиковѣ Васильковскаго уѣзда, въ 30 верстахъ отъ г. Кіева, мельница съ усадебнымъ мѣстомъ и прудомъ. Здѣсь земли подъ мельницею и прудомъ 24 десятины 1,020 кв. саженъ, подъ плотиною и улицею 1,480 кв.

[1]) Медъ, получаемый изъ пасѣки, ежегодно раздается монахинямъ, а воскъ продается.

саженъ, подъ огородомъ и выгономъ 1 десятина 2,300 кв. саженъ. Въ усадьбѣ домъ деревянный и всѣ надворныя постройки. Мельница, усадьба съ постройками и прудомъ отдается въ аренду по контракту за 500 руб. въ годъ.

6) При с. Воскресенской слободкѣ Черниговской губерніи, Остерскаго уѣзда, за Днѣпромъ хуторъ, приносящій монастырю доходъ сѣномъ отъ 5-ти до 9-ти тысячъ пуд. сѣна. Здѣсь земли подъ усадьбою, постройками, скотнымъ дворомъ и огородомъ 3 десятины 1,800 кв. саженъ, дубоваго лѣса 2 десятины 800 кв. саженъ, сѣнокосу съ кустарникомъ 54 десятины 1,300 кв. саженъ, болота съ лиственнымъ кустарникомъ 2 десятины 700 кв. саженъ, подъ песками 12 десятинъ 800 кв. саженъ, подъ дорогою 1 десятина 1,200 кв. саженъ и озерами 14 десятинъ 2,000 кв. саженъ.

7) Въ предмѣстьи г. Кіева на Звѣринцѣ, по Старо-Наводницкой улицѣ усадебное мѣсто съ домомъ и надворными постройками. Здѣсь считается всей земли 5 десятинъ 373 кв. сажени. Она состоитъ изъ бугровъ, овраговъ, болотистаго мѣста, кустарниковъ и ручьевъ, удобнаго мѣста только около 2-хъ десятинъ, занимаемыхъ постройками, дворомъ и огородомъ. Дохода ежегодно получаетъ монастырь до 300 рублей. Итого всей земли во владѣніи монастыря находится 267 десятинъ 2,394 кв. сажени, въ томъ числѣ неудобной 99 десятинъ 1,308 кв. саженъ. Этою землею [1]) исключительно пользуется монастырь. Кромѣ того, монастырю на содержаніе ежегодно отпускается отъ казны 3,150 руб., изъ коихъ выдается также жалованье и столовыя деньги старшему священнику и

[1]) Пахатная земля, принадлежащая монастырю, за неудобностію не обрабатывается; огородныя и сѣнокосныя земли обрабатываетъ самъ монастырь на свои средства и произведенія, получаемыя съ нихъ, не продаются, а расходуются по монастырю. Огородныя растенія употребляются на продовольствіе дѣтей училища, служащихъ въ немъ и монастырскихъ служителей, а луговыя травы идутъ на прокормленіе лошадей и скота, содержимаго монастыремъ.

діакону; остальной причтъ монастыря — два священника и діаконъ получаютъ жалованье изъ синодальныхъ суммъ[1]). Штатнымъ монахинямъ, кромѣ 910 руб.[2]) годового жалованья, положеннаго по штату 1842 года, выдаются 630 руб. столовыхъ денегъ. Монахинямъ добавочнаго штата 1855 года, за-штатнымъ, т. е. не состоящимъ по старости лѣтъ на послушаніи и находящимся на добровольномъ послушаніи, т. е. на собственныхъ средствахъ, тоже выдаются монастыремъ каждой—изъ неокладныхъ суммъ—отъ 10 до 30 рублей и даже до 50 руб. въ годъ, не какъ опредѣленное жалованье, а какъ пособіе отъ монастыря въ видѣ награды, за ихъ усердное исполненіе послушанія, каковое онѣ несутъ въ обители, для пользы ея и въ виду поощренія ихъ трудовъ. Кромѣ того, всѣ келліи отапливаются дровами[3]), покупаемыми на счетъ монастыря. Въ свободное отъ богослуженія и послушанія время, сестры занимаются рукодѣліями по бархату, сукну плащаницъ, хоругвей, воздуховъ и проч., шитьемъ золотомъ, обдѣлываніемъ иконъ фольгой, шитьемъ бѣлья, одѣялъ и вышиваніемъ разнаго рода и дѣланіемъ искусственныхъ цвѣтовъ. Деньги, выручаемыя отъ продажи рукодѣлій, поступаютъ въ собственность рукодѣльницъ и служатъ для нихъ главнымъ средствомъ къ содержанію. Монашествующихъ по штату въ монастырѣ полагается: настоятельница 1, монахинь 13, послушницъ 5, исправляющихъ пономарскую должность 2, по добавочному штату 20. Кромѣ означенныхъ, положенныхъ по штату, въ 1893 году на лицо состояло: сверхъштатныхъ и на собственномъ иждивеніи монахинь 68, рясофорныхъ послушницъ и послушницъ опредѣленныхъ указомъ 105, пре-

---

[1]) Ежегодно получается 390 руб.

[2]) Въ томъ числѣ 300 руб. жалованья настоятельницѣ монастыря.

[3]) Отопленіе всѣхъ монастырскихъ келлій съ выдачею усиленнаго пособія монахинямъ ежегодно обходится монастырю болѣе 6,000 руб., съ разрѣшенія епархіальнаго начальства.

бывающихъ на добровольномъ послушаніи въ монастырѣ, на хуторахъ, гостиницѣ и въ училищѣ 631, итого всѣхъ живущихъ въ монастырѣ было 845. При такомъ большомъ количествѣ живущихъ въ монастырѣ при полномъ содержаніи на монастырскія средства училища для 36 дѣвочекъ и богадѣльни для престарѣлыхъ и больныхъ монахинь и послушницъ на 55 кроватей [1]), и по самому свойству своему, какъ устроенный не на общежительномъ началѣ, наконецъ и по ограниченности экономическихъ своихъ средствъ, Кіево-Флоровскій монастырь не даетъ да и не можетъ дать вполнѣ обезпеченнаго содержанія всѣмъ живущимъ. Общей трапезы въ монастырѣ не полагается; впрочемъ, въ храмовые и годовые праздники сестрамъ предлагается трапеза въ келліяхъ настоятельницы; кромѣ того нѣсколько разъ въ годъ выдается сестрамъ мука, медъ, масло и сыръ. Изъ благотворительныхъ учрежденій, кромѣ богадѣльни на 55 призрѣваемыхъ старицъ, на полномъ содержаніи состоящихъ, въ монастырѣ имѣется училище для дѣвочекъ, именуемое церковно-приходскою школою, съ безплатнымъ преподаваніемъ дѣтямъ общеобразовательныхъ предметовъ. Воспитывающіяся въ немъ дѣти —бѣдныхъ разныхъ сословій; преимущественно сироты духовнаго званія. Училище содержится на монастырскія средства, именно: ремонтъ дома, отопленіе, освѣщеніе, классныя принадлежности, наемъ воспитателей и довольствіе воспитывающихся пищею и одеждою, а также и содержаніе прислуги обходится монастырю въ годъ болѣе 2,000 рублей сер. Училище открыто съ января 1870 года и состоитъ подъ непосредственнымъ наблюденіемъ настоятельницы монастыря. Въ истекшемъ году учащихся было 36, преподавателей было 3; предметами преподаванія были: Законъ Божій, русскій языкъ,

[1]) Годовое содержаніе училища и богадѣльни монастырю обходится болѣе 3,000 рублей.



Фототипія С. В. Кульженко. Кіевъ.

Домъ Флоровской церковно-приходской школы.

русская исторія, географія, ариѳметика, чистописаніе, церковное пѣніе, домашнія рукодѣлія, а равно и хозяйство. Законъ Божій преподается однимъ изъ священниковъ этого монастыря, а остальные предметы преподаются двумя классными наставницами, окончившими полный курсъ наукъ женской гимназіи.

Говоря о Кіево-Флоровскомъ женскомъ монастырѣ, считаю своею священною обязанностію сказать, что со вступленіемъ въ должность настоятельницы монастыря игуменіи Елеазары[1]) обитель Флоровская почти совершенно обновилась. Корпуса и церкви монастырскія исправлены, церковь въ честь явленія Казанской иконы Богоматери внутри обновлена живописью, иконы въ ней украсились дорогими ризами; кромѣ того пріобрѣтено много иконъ и церковныхъ принадлежностей, пріобрѣтенъ колоколъ вѣсомъ 63 пуда 35 фун., стоимостью 1,657 руб., затѣмъ вся отлогость горы, обращенная къ востоку, застроена 18-го корпусами. Такое процвѣтаніе обители Флоровской обязано усердію, стараніямъ и заботамъ настоятельницы игуменіи Елеазары. По истинѣ материнское ея обращеніе съ сестрами и посторонними лицами служитъ одною изъ причинъ и ежегоднаго увеличенія числа живущихъ обители; такъ, въ монастырѣ живущихъ

въ 1880 году было	450
а въ 1881 году 1-й годъ настоятельства игуменіи Елеазары	502
» 1882 »	578
» 1883 »	610
» 1884 »	643
» 1885 »	655
» 1886 »	660
» 1887 »	710
» 1888 »	714

[1]) Въ мірѣ Елена, баронесса Губертъ.

въ 1889 году		722
» 1890 »		846
» 1891 »		784
» 1892 »		764
» 1893 »		845

Вообще, нынѣ управляющая монастыремъ игуменія Елеазара съ самоотверженною любовію подвизается на пользу и ко благу обители и сестеръ, служа для подчиненныхъ и для всѣхъ ее знающихъ во всѣхъ отношеніяхъ высокимъ примѣромъ строгой христіанской и иноческой жизни.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

О нѣкоторыхъ замѣчательныхъ инокиняхъ Кіево-Флоровскаго монастыря въ 18-мъ и 19-мъ вѣкѣ.

Сокровенны міру бываютъ подвиги иночествующихъ. Потому о нихъ и не имѣется многихъ записей. Не чернилами, не на хартіяхъ записуются имена рабовъ и рабынь Христовыхъ. Они пишутся на небесѣхъ, какъ изрекли о семъ божественныя уста Спасовы, когда Апостолы возвѣстили Господу о повиновеніи имъ бѣсовъ о Имени Его: «Тому не радуйтесь, что духи вамъ повинуются, но радуйтесь тому, что имена ваша написаны на небѣсахъ.» (Ев. Луки гл. 10 ст. 20). Тѣмъ не менѣе, нѣкоторыхъ изъ подвижниковъ и подвижницъ своихъ Господь благоволитъ являть и въ этомъ преходящемъ мірѣ, дабы исполнялся на нихъ Его-же божественный глаголъ къ Апостоламъ и ко всѣмъ послѣдователямъ Его: «вы—свѣтъ міра. Не можетъ укрыться городъ, стоящій на верху горы. И зажегши свѣчу, не ставятъ ее подъ сосудомъ, но на подсвѣчникѣ, и свѣтитъ всѣмъ въ домѣ. Такъ да свѣтитъ свѣтъ вашъ предъ людьми, чтобы они видѣли ваши добрыя дѣла, и прославляли Отца вашего Небеснаго.» Ев. Матѳ. гл. 5-я ст. 14, 15 и 16. Изъ таковыхъ подвижницъ въ Кіево-Флоровскомъ монастырѣ извѣстна всей Россіи православной знаменитаго рода отрасль пречестная—схимонахиня Нектарія, въ мірѣ княгиня Наталія Борисовна Долгорукая, дочь знаменитаго фельдмаршала и друга Императору Петру 1-му Великому, графа Бориса Петровича Шереметьева, а супруга

князя Ивана Александровича Долгорукова, казненнаго, по навѣтамъ Бирона, въ царствованіе Анны Іоанновны. О сей приснопамятной рабѣ Христовой русская исторія говоритъ намъ, что еще, жившии въ мірѣ, она была по жизни своей истинною христіанкою (см. исторію русскую г. Иловайскаго). Незабвенный Н. М. Карамзинъ записалъ о ней, какъ монахинѣ, слѣдующую примѣчательность: «Въ правленіе Епархіею Кіевскаго митрополита Арсенія Могилянскаго, старица Кіево-Флоровскаго монастыря, княгиня Нектарія (Наталія Борисовна Долгорукова, бывшая супруга знаменитаго несчастливца, казненнаго въ царствованіе Анны Іоанновны), получивъ благословеніе сего Архипастыря, возобновила древніе остатки Десятинной церкви». [1])

Когда въ Кіевѣ процвѣталъ знаменитый протоіерей—церковный витія, о. Іоаннъ Леванда, къ нему въ числѣ другихъ многихъ, славшихся съ разныхъ концовъ Россіи и отъ разныхъ лицъ писемъ, были письма Владимірскаго губернатора князя—литератора Ивана Михайловича Долгорукаго. Въ одномъ изъ писемъ князь просилъ протоіерея сообщить ему, какія сохранились преданія о схимонахинѣ Нектаріи, и о. Леванда отвѣчалъ, что недавно сошли въ могилу двѣ келейницы сей монахини. Эта высокая въ исторіи русской женская личность—схимонахиня Нектарія, а въ мірѣ княгиня Наталія Борисова Долгорукая [2]), тѣломъ своимъ покоится подъ сводами великой Лаврской церкви или Успенскаго Лаврскаго собора. Мѣдная доска, позлащенная, гласитъ [3]) о мѣстѣ погребенія достоблаженной и приснопамятной схимницы княгини, о ея родѣ, о годѣ кончины. Не мало знаемъ лицъ,

[1]) Исторія Государства Россійскаго Н. М. Карамзина Т. I примѣчаніе 488-е.

[2]) На хорахъ церкви св. Хр. Николая, до 1843 года именуемой св. Іоанна Богослова и св. мучен. Флора и Лавра, по преданію, указываютъ на ходъ въ келлію схимонахини Нектаріи (въ мірѣ Н. Б. Долгоруковой).

[3]) Въ западной части.

которыя молитвенно поминаютъ имя схимонахини Нектаріи за упокой, въ надеждѣ получить себѣ небесныя милости за ея небесныя молитвы. И подлинно, личность княгини—схимницы—личность высокая. Достаточно прочесть ея автобіографическія о себѣ и своихъ раннихъ и цѣложизненныхъ страданіяхъ записки, чтобы видѣть богоугодное житіе страдалицы сей. А кого изъ насъ въ юности нашей не восхищало поэтическое сказаніе о княгинѣ сей незабвеннаго слѣпца поэта И. И. Козлова? Мы знаемъ священниковъ, собственноручно переписывавшихъ съ великимъ усердіемъ и любовію поэму сію для назиданія оною своихъ родныхъ дочерей, знаемъ вмѣстѣ и то, что книга эта не оставалась втуне, но производила самое благопріятное дѣйствіе на нравственное образованіе нашихъ духовнымъ дѣвушекъ. Истинно, схимонахиня Нектарія заслуживаетъ быть почитаема за одну изъ драгоцѣнныхъ жемчужинъ и украшеній Кіево-Флоровской св. обители.—Но такихъ личностей, какъ она, конечно, было весьма не мало въ продолженіе долголѣтняго существованія нашей обители. Только остаются вѣдомы подвижницы сіи Божіи Единому Всевѣдущему Господу Богу, иже вѣсть сущыя своя. [1]) Къ таковымъ причислить можемъ и игуменію Парѳенію. Въ мірѣ Аполлинарія Александровна, дѣвица, урожденная Адабашъ. Мать ея Анна Васильевна, угожденная Абаза, происходила изъ рода, пользующагося давно извѣстностью и виднымъ положеніемъ въ Россіи. Отецъ игуменіи Парѳеніи ротмистръ Александръ Андреевичъ Адабашъ, велъ свой родъ отъ одного изъ выходцевъ—господарей молдавскихъ, который послужилъ въ русскомъ войскѣ въ чинѣ бригадира и за свои заслуги

[1]) Намъ же чрезъ сокровеніе именъ отъ насъ нѣкоторыхъ изъ святыхъ угодниковъ и угодницъ Божіихъ внушается, что будетъ нѣкогда день, когда откроются предъ всѣмъ міромъ дѣла и имена каждаго изъ христіанъ. Итакъ, да отступитъ отъ неправды всякъ, именуяй Имя Господне. 2-е посл. Ап. Тим. 2 ст. 19.

получилъ въ даръ отъ Императрицы Елисаветы Петровны многія земли въ Новороссійскомъ краѣ, именно въ Екатеринославской губерніи, а позже и въ Харьковской. [1]) О благочестіи Пареенiи достаточно свидѣтельствуетъ трудъ ея печатный: [2]) «служба св. Кириллу и Мееодію и сказаніе о жизни и подвигахъ старца Кіево-Печерской Лавры іеросхимонаха Пареенія.» Да не подумаетъ при семъ кто либо, что мать Пареенія чего либо искала себѣ при написаніи книги сей. Нѣтъ; дѣло было такъ. Когда скончался о. Пареѳній, тогда владыка митрополитъ Кіевскій Филаретъ (Амфитеатровъ) потребовалъ отъ архимандрита Антонія, ректора Кіевской духовной академіи, написать біографію покойнаго схимника, бывшаго духовникомъ и самому митрополиту. И вотъ о. ректоръ академіи Антоній обратился къ игуменіи Пареенiи съ просьбою написать, что знаетъ о старцѣ—духовникѣ обители. Она исполнила долгъ монашескаго послушанія. Какъ исполнила, пусть судятъ читатели означенной книги. Мы же при семъ должны смиренно засвидѣтельствовать лишь о самой Пареенiи, что тѣ правила житія монашескаго, какія—по ея сказанію—преподавалъ монахамъ и монахинямъ незабвенный старецъ схимникъ Пареeній, строго были соблюдаемы и исполняемы его духовною дочерью присно-памятною игуменіею Пареенiею. Не забвенны также останутся обители нашей и многія изъ отшедшихъ на вѣчный покой изъ насельницъ оной, въ особенности: схимницы Пареенія и Антонія,

---

[1]) Газ. Заря 1881 года 17 іюня № 133.

[2]) По свидѣтельству людей близкихъ и родственниковъ игуменія Пареенія составила церковную службу святымъ Кириллу и Мееодію, день празднованія которыхъ приходится на 11-е мая. Рукопись свою для пересмотра передала Антонію, бывшему въ то время епископомъ въ Смоленскѣ, а впослѣдствіи архіепископомъ Казанскимъ. Архіепископъ Антоній пересмотрѣлъ рукопись и нашелъ ее очень удовлетворительною и достойною для напечатанія и употребленія въ церкви, почему, съ разрѣшенія св. Сѵнода, и была имъ издана.

игуменіи: Магдалина, Августа, Ѳеодора, Пульхерія 1), Смарагда, Калисфенія, Ювеналія, Серафима, Агнія, монахини: Марія Анна 2), Елена 3), Евстратія 4), Евфросинія 5), Нафанаила 6), Вѣра 7), Елена 8), Александра 9), Александра 10), и многія другія. [1]) Вѣчная всѣмъ имъ да будетъ память, подаждь имъ Господи и вѣчный покой со святыми!

Правила монашеской жизни, начертанныя со словъ духовника іеросхимонаха Парѳенія его бывшею духовною дочерью-игуменіею Кіево-Флоровскаго Вознесенскаго женскаго монастыря Парѳеніею.

Разсужденіе выше всѣхъ добродѣтелей; чрезъ него душа противится страстямъ и помысламъ, обуревающимъ ее.

* * *

Разсужденіе выше всего; терпѣніе нужнѣе всего; молчаніе лучше всего; многорѣчіе хуже всего.

* * *

Потеря благодати страшнѣе всѣхъ потерь; нѣтъ бѣдственнѣе состоянія, какъ состояніе человѣка, потерявшаго благодать. Весьма немногіе возвращали ее величайшими подвигами. Надобно имѣть непрестанную бдительность, чтобы сохранить ее. Она дается намъ туне, по единому милосердію Божію: но къ сохраненію ея мы должны прилагать все свое тщаніе.

* * *

Врагъ неусыпно борется съ нами. Прежде боретъ онъ насъ съ шуей стороны, т. е. искушаетъ насъ нашими же стра-

[1]) 1) Княгиня Шаховская, 2) Мать игуменіи Парѳеніи, 3) быв. благочинная монастыря, 4) б. экономка монастыря, 5) б. ризничая монастыря, 6) б. свѣчница монастыря, 7) золотошвея, 8) Екатерина Бахтѣева, дочь генерала. Изъ воспоминанія объ инокинѣ Еленѣ, почивающей во гробѣ святителя Тихона Задонскаго въ Кіево-Флоровскомъ женскомъ монастырѣ. Кіевъ. 1890 года. 9) княгиня Ширинская-Шехматова и 10) урожденная Ширинская-Шехматова.

стями и похотями; а когда не успѣетъ побороть съ шуей, боретъ насъ съ десной, т. е. въ самыхъ добрыхъ дѣлахъ нашихъ устрояетъ намъ сѣти къ паденію.

* * *

Чѣмъ ближе приблизишься ты къ Богу, тѣмъ сильнѣе врагъ ухватится за тебя. Потому-то аще приступаеши работати Господеви, уготови душу твою во искушеніе.

* * *

Врагъ во все наше доброе всѣваетъ свои плевелы.

* * *

Никогда не должно скоро послѣдовать своему помыслу, хотя бы онъ и благъ являлся, но испытывать его временемъ.

* * *

Чтобы стяжать терпѣніе въ скорбяхъ и искушеніяхъ, вѣруй, что все дѣлается съ нами по волѣ Божіей.

* * *

Крайне опасно послѣдовать своимъ мыслямъ и разсужденію въ дѣлѣ спасенія. Нашъ умъ—ограниченное око плоти, которое можетъ только видѣть и распредѣлять дѣла внѣшнія и вещественныя; а пути высшіе должны мы предавать самому Богу чрезъ отца нашего и наставника, и во всемъ слѣдовать его разсужденію.

* * *

Наши желанія и намѣренія безпрестанно измѣняются и разсѣяваются какъ прахъ. Итакъ всеконечно должны мы умертвить свою волю и предаться волѣ водителя нашего.

* * *

Берегись осуждать ближняго, а чтобы не впасть въ сіе искушеніе языка, не присматривайся къ чужимъ поступкамъ.

* * *

Нищелюбіе и нестяжаніе великія сокровища уготовляютъ душѣ.

* * *

Неизреченная польза проистекаетъ отъ уединенія, но съ нимъ неразлучна должна быть молитва.

* * *

Уединеніе и молитва выше всякаго блага.

* * *

Стяжавшій молитву не имѣетъ времени и подумать о чемъ либо земномъ; ему тяжелы и бесѣды и видѣнія людей и все отвлекающее его отъ Бога.

* * *

Истинную молитву стяжать неизреченно трудно.

* * *

Любовь къ Богу можно возжечь въ душѣ только одною непрестанною молитвою.

* * *

Уединеніе внѣшнее должно сопровождаться уединеніемъ внутреннимъ. Только совершенное удаленіе отъ человѣкъ, тѣломъ и мыслію, можетъ даровать миръ душевный.

* * *

Врагъ наводитъ уныніе на всякую душу, хотящую спастись.

* * *

Страхъ Божій болѣе поста и всѣхъ подвиговъ измождаетъ плоть. Кто стяжалъ его, для того нѣтъ на землѣ ни скорби, ни радости.

* * *

Человѣкъ всѣми своими усиліями, безъ содѣйствія Божія, не можетъ располагать ни внѣшнею жизнію своею, ни состояніемъ души своей.

* * *

Наша человѣческая воля есть только пожелать добраго и изыскивать на то средства, а совершитель и дѣлатель всякаго добраго есть Богъ; а злое отъ насъ.

* * *

И добрѣ жительствовать и добрѣ творить и добрѣ мыслить—нѣсть жертва Богу, а долгъ человѣческій предъ Нимъ.

* * *

Чтобы уклониться отъ смущенія и сохранить духъ молитвы, уклоняйся отъ всякаго рода бесѣдъ и посѣщеній, всему предпочитай уединеніе и часто размышляй о смерти. Смерть вожделѣнна для любящихъ Бога, но страшна не уготовавшимся.

* * *

Храненіе чистоты тѣлесной должно сопровождаться храненіемъ чистоты мысленной.

* * *

Чистоту тѣлесную и мысленную можно стяжать только непрестанною молитвою и устремленіемъ ума къ Богу; пришествіе Святаго Духа попаляетъ и истребляетъ всѣ страсти.

* * *

Гнѣвъ, тщеславіе или высокоуміе и осужденіе ближняго отгоняютъ благодать Святаго Духа.

* * *

Честь отъ человѣкъ бываемая должна быть ненавистна душѣ, ищущей спасенія и познающей свою немощь.

* * *

Излишество въ пищѣ наноситъ душѣ большій вредъ, нежели тѣлу, и излишній сонъ—отъ излишней пищи.

* * *

Малѣйшее пристрастіе не только къ человѣку, но и къ вещи, наводитъ гнѣвъ Божій и даетъ мѣсто тли.

* * *

Для достиженія совершенной чистоты не имѣй привязанности, даже духовной, ни къ человѣку, ниже къ вещи; люби всякаго любовію совершенною, какъ самаго себя, но безъ пристрастія, т. е. не желай видѣнія или присутствія любимаго человѣка и не услаждайся мыслію о немъ.

* * *

Молчаніе есть великая добродѣтель; язычный не исправится на землѣ.

* * *

Многорѣчіе отгоняетъ благодать и погубляетъ теплоту души.

* * *

Нестяжаніе и молитва необходимы для спасенія. Молитва раждаетъ нестяжаніе, нестяжаніе молитву.

* * *

Кто самъ не достигъ въ мѣру совершенства и начинаетъ учить другихъ—погубляетъ и то, что имѣлъ.

* * *

Всѣ средства употребляй для снисканія мира душевнаго, и ничѣмъ, кромѣ молитвы и уединенія, не обрѣтешь его.

* * *

Отъ того впадаемъ мы въ немирствіе съ ближнимъ, что не хотимъ, по слову Господню, отвергнуться самихъ себя.

* * *

Человѣкъ облагодатствованный не можетъ быть не миренъ, или досадовать за что на ближняго.

* * *

Должно быть мирнымъ и равнодушнымъ во время гнѣва ближняго на насъ, не трогаться словами, не смущаться угро-

зами: ибо онѣ не могутъ имѣть на наше будущее ни малѣйшаго вліянія; будетъ только то, что опредѣлилъ Богъ.

* * *

Царствіе Божіе нудится, и нуждницы восхищаютъ его. Это насиліе не ограничивается однимъ воздержаніемъ отъ страстей и пищи, но простирается на всѣ внутреннія и внѣшнія дѣйствія и движенія наши. Дѣлай все вопреки хотѣнія плоти: хочется лечь покойнѣе,—принудь себя на противное; хочется облокотиться сидя,—воздержись, и такъ во всемъ.

* * *

Должно нудить себя и не хотяща къ молитвѣ и ко всему благому.

* * *

Совершенное обнищаніе Христа ради—великое сокровище для души; но оно можетъ быть вмѣстимо человѣкомъ только при твердомъ и непоколебимомъ уповаціи на промыслъ Божій. Имѣй это упованіе несомнѣнно, и Господь не попуститъ тебя умереть съ голоду, или имѣть какую-либо нужду; а усумнись хотя немного, или взыщи помощи человѣческой, или понадѣйся на себя,—промыслъ Божій отступитъ отъ тебя. Петръ еще въ тѣлѣ сый могъ идти по волнамъ, доколѣ не усумнился мыслію.

* * *

При помощи человѣческой удаляется помощь Божія. Одному пустынножителю служили ангелы; а когда приблизились люди и стали служить ему,—ангелы удалились отъ него.

* * *

Промыслу Божію о насъ нѣтъ предѣла. Онъ невидимо ведетъ насъ. Ничто не случается безъ воли Божіей; всему опредѣленъ день и часъ. Возложи все упованіе на Бога и Онъ

будетъ промышлять о тебѣ и вседѣйствующій промыслъ Его не отступитъ отъ тебя.

* * *

Для пріятія святаго Духа необходимо изнурить плоть; даждь плоть и пріими духъ.

* * *

Въ упитанномъ тѣлѣ не вселяется Духъ святый. Для того, чтобы быть храмомъ Божіимъ, надобно, чтобы душа и тѣло были чисты и святы. Въ простыхъ сердцахъ почиваетъ Духъ святый. Простота внутренняя должна изливаться и на все внѣшнее наше, простота во всемъ: въ рѣчахъ, въ наружности. Не представляйся благоговѣйнымъ, не смотри внизъ, не говори притворно тихимъ гласомъ; а то хотя и съ добрымъ намѣреніемъ сочиняешь наружность свою, благодать отступитъ отъ тебя.

* * *

Всякая благословенная душа есть проста, справедлива, милостива, любезна, негорда, незлобива, невеличава, непрезорлива, воздержна и боящаяся Бога.

* * *

Незлобіе и доброта паче всѣхъ добродѣтелей низводятъ на насъ благодать и милость Божію.

* * *

Отъ памятозлобнаго отвращается Богъ. Молящемуся и питающему злобу на ближняго, вмѣсто ангеловъ соприсутствуютъ демоны, и молитва его бываетъ въ грѣхъ.

* * *

Не хитри въ дѣлѣ спасенія; не изыскивай особенныхъ путей, не налагай на себя особенныхъ подвиговъ; а какъ придется, какъ пошлетъ Господь силу, такъ только непрестанно и пещадно нудь себя на все благое.

* * *

Зло пристаетъ къ намъ, какъ заразительная болѣзнь. Если будешь часто обращаться съ язычнымъ, съ клеветникомъ, съ міролюбцемъ,—и самъ незамѣтно впадешь въ тѣ-же пороки. И наоборотъ: обращайся часто съ мужемъ духовнымъ и молитвенникомъ,—и въ тебя перельются тѣ-же добродѣтели. У человѣка нечистаго и страстнаго и вещи его заражены его страстями; не прикасайся къ нимъ, не употребляй ихъ. Не должно разсказывать другимъ о своихъ подвигахъ и молитвенномъ правилѣ. Хотя бы это было и не изъ тщеславія, но у тебя отнимется даръ, который ты обнаружилъ.

* * *

Нищета и нестяжаніе—необходимое достояніе монаха.

* * *

Хотящій быть истиннымъ монахомъ долженъ имѣть крайнее нестяжаніе, изыскивать, какъ-бы обойтись и безъ необходимаго. Монахъ долженъ самъ служить себѣ во всемъ и питаться трудами рукъ своихъ.

* * *

Монахъ долженъ жить одинъ, а другой съ нимъ Господь.

* * *

Для истиннаго монаха не существуетъ никто и ничто на землѣ. Его радость и наслажденіе—непрестанная молитва. Онъ любитъ всѣхъ людей, но скучаетъ съ ними, потому что они отлучаютъ его отъ Бога.

* * *

Монаху самый вѣрный путь ко спасенію—уединеніе и въ немъ непрестанная молитва. Безъ молитвы нельзя снести уединенія; безъ уединенія нельзя стяжать молитвы; безъ молитвы никогда не соединишься съ Богомъ; а безъ сего соединенія сомнительно спасеніе.

* * *

Молитва истинная есть та, которая вросла въ душу и совершается духомъ. Для стяжанія ея великій потребенъ подвигъ умственный и тѣлесный.

* * *

Украшеніе монаху—келья его, т. е. неисходное въ ней пребываніе. Никто не возвращался въ келью свою такимъ, какимъ вышелъ изъ нея.

* * *

Поруганіе, біеніе и заушеніе есть человѣку инокующему даръ Божій и благодать свыше; святые скорбями совершаются.

* * *

Если Богъ съ нами невидимо на землѣ,—это знаменіе; что будетъ съ нами и на небеси. Если же не узримъ сердцемъ на землѣ Бога, и въ небѣ не узримъ.

* * *

Монахъ, нерадившій о своемъ спасеніи, есть ругатель Божій. Лучше бы монаху сгнить во чревѣ матери своей, когда онъ не печется о своемъ званіи.

* * *

Чтеніе Псалтири укрощаетъ страсти, а чтеніе Евангелія попаляетъ терніе грѣховъ нашихъ: ибо слово Божіе огнь поядаяй есть. Однажды въ продолженіе сорока дней читалъ я Евангеліе о спасеніи одной благотворившей мнѣ души, и вотъ вижу во снѣ поле, покрытое терніемъ. Внезапу спадаетъ огнь съ небесе, попаляетъ терніе, покрывавшее поле, и поле остается чисто. Недоумѣвая о семъ видѣніи, я слышу гласъ: терніе, покрывавшее поле,—грѣхи благотворившей тебѣ души; огнь, попалившій его,—слово Божіе, тобою за нее чтомое[1]).

* * *

[1]) См. молитву ко Господу Іисусу Христу предъ четвероевангеліемъ.

Имѣвъ правиломъ своимъ—ежедневно читать Евангеліе и прочитывать его часто все, старецъ давалъ это правило и ученикамъ своимъ, духовнымъ своимъ дѣтямъ. Дарилъ имъ и книги Евангелія съ своими надписями, каковы:

* * *

«Вотъ тебѣ передаю благодать—святое Евангеліе. Совершай прочтеніемъ въ седмицу четырехъ Евангелистовъ единожды, да сподобишися благодати и разума Божія истиннаго и добрую кончину получити, и вѣчнаго наслажденія, видѣніемъ трехъ ѵпостасей, сіяющихъ въ Божествѣ Единосущнѣмъ, не лишишися».

* * *

«Вотъ вамъ, чада Божія, страстная Евангелія. Прочитывайте, когда прилучится, а паче въ скорбное время, да утѣшитъ Господь тогда. Любящему Господа вся поспѣшествуютъ, и хорошо съ Богомъ быти, а скучно безъ Него, и вся тогда злая намъ».

* * *

«Сію книгу—Евангеліе святое дарю за послушаніе мнѣ чаду моему духовному.... Пріими сію заповѣдь отъ мене недостойнаго: совершай прочтеніемъ въ двѣ недѣли всѣхъ четырехъ Евангелистовъ. Сія книга есть мати всѣхъ книгъ, также она есть молитва надъ молитвами, и есть управитель въ царствіе небесное, и въ разумъ истинный на землѣ человѣковъ приводитъ, и сподобляетъ зрѣти Бога сердцемъ еще во плоти; а лицемъ къ лицу въ грядущемъ вѣцѣ удостоиваетъ наслаждатися сладкимъ видѣніемъ святыя Троицы».

* * *

«Вотъ тебѣ, чадо духовное, мое Евангеліе. Молися и за меня и поминай любовь мою къ тебѣ; а паче молися честнымъ житіемъ и простодушнымъ. Терпѣніе нужднѣйше всего, дѣвство храни, молчанія придерживайся: ибо въ язычномъ инокѣ

и многоглаголивомъ сомнительно спасеніе; молчаніе собираетъ, а глаголаніе расточаетъ. Крѣпко молись, не жалѣй себя. Поруганія, біенія и заушенія есть иноку даръ Божій и благодать свыше».

* * *

«Буди на тебѣ благословеніе Божіе, чадо мое духовное, покровъ несомнѣнной нашей надежды Богородицы и помоществованіе чудотворцевъ печерскихъ. Вотъ тебѣ заповѣданное правило иноческое: отъ сна воставъ—акаѳистъ Спасителю, а ко сну отходя—Богоматери и пять каѳизмъ въ сутки; Евангеліе все въ двѣ седмицы, а каноны предай церкви. Не вдавайся въ различныя чтенія, а междучасіемъ Іисусову молитву твори, примѣшивая къ ней и Богородично обрадованіе. Вѣси, что суетно спасеніе человѣческое, а о Бозѣ сотворимъ силу, и Той уничтожитъ враги наша. Молися и за меня и поминай любовь мою, а тебя поручаю благодати Пресвятаго Духа, аминь».

* * *

Молитва ежедневная іеросхимонаха Парѳенія.

Господи, Іисусе Христе, Сыне Божій! не попусти, чтобы суетность, самолюбіе, чувственность, нерадѣніе, гнѣвъ господствовали надо мною и похищали меня у любви Твоей. О, мой Господи, Создатель мой, все упованіе мое! не остави меня безъ удѣла въ блаженной вѣчности; содѣлай, да и я послѣдую святому примѣру Твоему, буду покоренъ властямъ, надо мною поставленнымъ; даруй мнѣ сію чистоту духа, сію простоту сердца, которыя дѣлаютъ насъ достойными любви Твоей. Къ Тебѣ, о Боже мой! возношу душу мою и сердце мое, не попусти погибнуть созданію Твоему, но избавь меня отъ единственнаго и величайшаго зла—грѣха. Содѣлай, Господи, да переношу съ такимъ же терпѣніемъ безпокойства и скорби душевныя, съ

какою радостію пріемлю удовольствія сердечныя. Если Ты хощешь, Господи, можешь очистить и освятить меня. Се предаю себя Твоей благости, прося истребить изъ меня все противное Тебѣ и присоединить къ сонму избранныхъ Твоихъ. Господи! отыми отъ меня праздность духа, погубляющую время, суетность мыслей, мѣшающую Твоему присутствію и развлекающую вниманіе мое въ молитвѣ; если же молясь, я уклоняюсь отъ Тебя моими помыслами, то помози мнѣ, дабы сіе развлеченіе было непроизвольно, и отвращая умъ, да не отвращу отъ Тебя сердце. Исповѣдаю Тебѣ, Господу Богу моему, всѣ грѣхи мои и беззаконія, нынѣ и прежде содѣланные передъ Тобою, отпусти мнѣ ихъ, ради имени Твоего святаго, и спаси душу мою, которую Ты искупилъ драгоцѣнною кровію Твоею. Вручаю себя милосердію Твоему, предаюсь въ волю Твою, твори со мною по благости Твоей, а не по злобѣ и беззаконію моему; научи меня, Господи, располагать дѣла свои такъ, чтобы они споспѣшествовали къ прославленію имени Твоего святаго. Умилосердись, Господи, о всѣхъ христіанахъ, услыши желаніе всѣхъ вопіющихъ къ Тебѣ, избави отъ всякаго зла, спаси рабовъ Твоихъ (имена), пошли отраду, утѣшеніе въ скорбяхъ и милость Твою святую. Господи! молю Тебя особенно о тѣхъ, которые меня чѣмъ-либо обидѣли, оскорбили и опечалили, или какое-либо зло сдѣлали: не наказывай ихъ, меня ради грѣшнаго, но пролей на нихъ благость Твою. Господи! молю Тебя о всѣхъ тѣхъ, которыхъ я, грѣшный, опечалилъ, обидѣлъ, или соблазнилъ, словомъ, дѣломъ, помышленіемъ, вѣдѣніемъ и невѣдѣніемъ. Господи Боже! отпусти намъ грѣхи наши и взаимныя оскорбленія; изжени, Господи, изъ сердецъ нашихъ всякое негодованіе, подозрѣніе, гнѣвъ, памятозлобіе, ссоры и все то, что можетъ препятствовать любви и уменьшать братолюбіе. Помилуй, Господи, тѣхъ, которые поручили мнѣ, грѣшному, недостойному, молиться о

нихъ. Помилуй, Господи, всякаго просящаго Твоей помощи. Господи! сотвори сей день днемъ милосердія Твоего, подай каждому по прошенію его, буди Пастыремъ заблуждшихъ, Вождемъ и Свѣтомъ невѣрующихъ, Наставникомъ немудрыхъ, Отцемъ сирыхъ, Помощникомъ угнетенныхъ, Врачемъ больныхъ, Утѣшителемъ умирающихъ и приведи насъ всѣхъ къ желанному концу, къ Тебѣ, пристанищу нашему и блаженному упокоенію. Аминь [1]).

---

[1]) Сказаніе о жизни и подвигахъ старца Кіево-Печерской Лавры іеросхимонаха Пароенія. Кіевъ, 1890 года.

Опечатки:

СТР.	СТРОКА:	НАПЕЧАТАНО:	НАДО ЧИТАТЬ:
6	11 сверху	племяниць	племянниць
6	7 снизу	Полуцкія	Полоцкія
12	6 сверху	клаштора	кляштора
16	9 „	представвившее	представившее
16	10 „	тѣмъ	тѣлъ
21	1 „	моголѣ	могилѣ
28	5 снизу	по изображены	изображены.
32	7 „	я	е